

**LOGISCH!**

**B1**

**Programación para Bachillerato  
(LOE)**

**Editorial Langenscheidt**

# **INDICE DE CONTENIDOS**

## **INTRODUCCIÓN**

## **OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO**

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA**

### **SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA I**

- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
  - Bloque 1: Escuchar, leer y conversar
  - Bloque 2: Leer y escribir
  - Bloque 3: Conocimiento de la lengua
    - A. Conocimientos lingüísticos
      - Gramática
      - Léxico
      - Fonética
    - B. Reflexión sobre el aprendizaje
  - Bloque 4: Aspectos culturales y de conciencia intercultural
- EVALUACIÓN

### **SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA II**

- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
  - Bloque 1: Escuchar, leer y conversar
  - Bloque 2: Leer y escribir
  - Bloque 3: Conocimiento de la lengua
    - C. Conocimientos lingüísticos
      - Gramática
      - Léxico
      - Fonética
    - D. Reflexión sobre el aprendizaje
  - Bloque 4: Aspectos culturales y de conciencia intercultural
- EVALUACIÓN

## **MATERIALES DISPONIBLES**

## **TEMPORALIZACIÓN**

## **METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

## **CONTENIDOS POR UNIDADES**

- Unidad 1: **Was ist los?**
- Unidad 2: **Ich bin neu hier**
- Unidad 3: **Wohnwelten**
- Unidad 4: **Medien und Werbung**
- Unidad 5: **Das ist mir wichtig**
- Unidad 6: **Kommunikation**
- Unidad 7: **Geschichte(n)**
- Unidad 8: **So ist das bei uns**
- Unidad 9: **Schule und lernen**
- Unidad 10: **Natur und Umwelt**
- Unidad 11: **An die Arbeit**
- Unidad12: **Große Gefühle**
- Unidad 13: **Auf Reisen**
- Unidad 14: **Kaufen und schenken**
- Unidad 15: **Töne und Bilder**
- Unidad 16. **Finale**

TRAINING A

TRAINING B

TRAINING C

TRAINING D

## **INTRODUCCIÓN**

La mejora sustancial de los medios de comunicación y la rápida evolución, desarrollo y extensión de las tecnologías de la información y de la comunicación, han propiciado un incremento de las relaciones internacionales sin precedentes. Nos encontramos inmersos y comprometidos en el proceso de construcción europea donde el conocimiento de otras lenguas comunitarias constituye un elemento clave para favorecer la libre circulación de personas y facilitar así la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre sus miembros. Hay que preparar, por tanto, a los alumnos para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe.

El alumnado que accede a Bachillerato posee ya un conocimiento de la lengua extranjera que le permite desenvolverse en situaciones habituales de comunicación. El objeto es profundizar en las destrezas discursivas adquiridas anteriormente y enriquecer su repertorio, así como ampliar los ámbitos en los que tienen lugar. De entre éstos, cabe destacar el de las relaciones y las prácticas sociales habituales y se inicia en el discurso científico-técnico, cultural y literario; el de los medios de comunicación; y el público, que abarca todo lo relacionado con la interacción social o laboral.

En Bachillerato es necesario continuar reforzando la autonomía del alumnado, ya que se habrán perfilado con mayor precisión sus necesidades e intereses de futuro. Por lo tanto, el aprendizaje de la lengua extranjera en esta etapa supondrá, por una parte, la prolongación y consolidación de lo que ya se conoce y, por otra, un desarrollo de capacidades más especializadas en función de los intereses académicos y profesionales tanto inmediatos como de futuro.

En esta etapa se continúa el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera con el objetivo de que al finalizarla los alumnos hayan consolidado todas las destrezas y sean capaces de mantener una interacción y hacerse entender en

un conjunto de situaciones, tales como: Narrar y describir, apoyando sus puntos de vista con detalles y ejemplos adecuados, expresar opiniones y desarrollar una secuencia de argumentos sencillos. Todo ello haciendo uso de un léxico cada vez más amplio relacionado con temas generales y manifestando un aceptable conocimiento gramatical, utilizando nexos para señalar las relaciones entre las ideas, con un grado de fluidez y espontaneidad creciente. En definitiva, esta etapa debe suponer la continuación de un aprendizaje cada vez más autónomo que ha de durar toda la vida.

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera trasciende el marco de los aprendizajes puramente lingüísticos, dado que su conocimiento contribuye a la formación del alumnado desde una perspectiva integral en tanto que favorece el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, desarrolla la conciencia intercultural, es un vehículo para la comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas.

## **OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO**

De acuerdo con la **Ley Órgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)**, la enseñanza de la Lengua Extranjera en el Bachillerato tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Expresarse e interactuar oralmente de forma espontánea, comprensible y respetuosa, con fluidez y precisión, utilizando estrategias adecuadas a las situaciones de comunicación.
2. Comprender la información global y específica de textos orales y seguir el argumento de temas actuales emitidos en contextos comunicativos habituales y por los medios de comunicación.

3. Escribir diversos tipos de textos de forma clara y bien estructurados en un estilo adecuado a los lectores a los que van dirigidos y a la intención comunicativa.
4. Comprender diversos tipos de textos escritos de temática general y específica e interpretarlos críticamente utilizando estrategias de comprensión adecuadas a las tareas requeridas, identificando los elementos esenciales del texto y captando su función y organización discursiva.
5. Leer de forma autónoma textos con fines diversos adecuados a sus intereses y necesidades, valorando la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.
6. Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para hablar y escribir de forma adecuada, coherente y correcta, para comprender textos orales y escritos, y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situaciones de comunicación.
7. Adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje diversas, empleando todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de utilizar la lengua extranjera de forma autónoma y seguir progresando en su aprendizaje.
8. Conocer los rasgos sociales y culturales fundamentales de la lengua extranjera para comprender e interpretar mejor culturas distintas a la propia y la lengua objeto de aprendizaje.
9. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre las distintas culturas.
10. Afianzar estrategias de autoevaluación en la adquisición de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, con actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en este proceso.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA BACHILLERATO**

Los contenidos se presentan agrupados en bloques cuya finalidad es organizarlos de forma coherente y definir con mayor claridad qué aprendizajes básicos deben consolidarse, sin que esto signifique que los bloques deban desarrollarse independientemente unos de otros.

### **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar.**

- Comprensión del significado general y específico de charlas sencillas sobre temas conocidos presentados de forma clara y organizada.
- Comprensión de la comunicación interpersonal, con el fin de contestar en el momento.
- Comprensión general y de los datos más relevantes de programas emitidos por los medios audiovisuales en lenguaje claro y sencillo.
- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal, y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la actitud e intención del hablante.
- Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre experiencias, acontecimientos y contenidos diversos.
- Participación activa en conversaciones y simulaciones sobre temas cotidianos y de interés personal con diversos fines comunicativos.
- Empleo de respuestas espontáneas y precisas a situaciones de comunicación en el aula.
- Uso de convenciones propias de la conversación en actividades de comunicación reales y simuladas.
- Uso autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar la interacción.

## **Bloque 2. Leer y escribir.**

- Identificación del tema de un texto escrito con el apoyo contextual que éste contenga.
- Identificación de la intención del emisor del mensaje.
- Comprensión general y específica de diversos textos, en soporte papel y digital, de interés general o referidos a contenidos de otras materias del currículo.
- Lectura autónoma de textos más extensos relacionados con sus intereses.
- Uso de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para obtener información con el fin de realizar tareas específicas.
- Consolidación de estrategias de lectura ya utilizadas.
- Composición de textos diversos, con léxico adecuado al tema y al contexto, con los elementos necesarios de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando con autonomía estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
- Uso con cierta autonomía del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto (formal e informal).
- Uso correcto de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación.
- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

## **Bloque 3: Conocimiento de la lengua.**

### Conocimientos lingüísticos

- Uso de expresiones comunes, frases hechas y léxico sobre temas de interés personal y general, temas cotidianos y temas relacionados con contenidos de otras materias del currículo.
- Reconocimiento de antónimos, sinónimos, "falsos amigos" y formación de palabras a partir de prefijos y sufijos.

- Consolidación y uso de estructuras y funciones asociadas a diferentes situaciones de comunicación.
- Reconocimiento y producción autónoma de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.
- Organización y uso, cada vez más autónomo, de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o recursos digitales e informáticos.
- Análisis y reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce.
- Participación en la evaluación del propio aprendizaje y uso de estrategias de autocorrección.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

### **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural.**

- Valoración de la importancia de la lengua extranjera en las relaciones internacionales.
- Identificación de las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y respeto a patrones culturales distintos a los propios.
- Conocimiento de los elementos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.

- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales.
- Uso apropiado de fórmulas lingüísticas asociadas a situaciones concretas de comunicación: cortesía, acuerdo, discrepancia...
- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

## **SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA I**

### **Contenidos**

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### *Escuchar y comprender:*

- Comprensión del significado general y específico de exposiciones orales sobre temas concretos o con cierta abstracción dentro del campo de interés general y académico del alumnado.
- Comprensión general y específica de mensajes transmitidos por los medios de comunicación y emitidos en lengua estándar.
- Comprensión de la comunicación interpersonal sobre temas de uso cotidiano de interés general, con el fin de contestar en el momento.
- Utilización de estrategias para comprender e inferir significados no explícitos y para captar las ideas principales.
- Toma de conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje, sin necesidad de entender todos y cada uno de los elementos del mismo.

### Hablar y conversar:

- Planificación de lo que se quiere decir y de cómo expresarlo, usando recursos variados para facilitar la comunicación y mecanismos para dar coherencia y cohesión al discurso.
- Producción oral de mensajes diversos sobre asuntos relacionados con sus intereses o de su especialidad con corrección gramatical razonable y una adecuada pronunciación, ritmo y entonación.
- Expresión de puntos de vista sobre un tema conocido, participación en discusiones y debates sobre temas actuales, defendiendo sus puntos de vista con claridad y mostrando una actitud respetuosa y crítica ante las aportaciones ajenas.
- Participación de forma respetuosa en conversaciones con cierto grado de fluidez, naturalidad y precisión, sobre temas variados, utilizando estrategias para participar y mantener la interacción.

## **2. Leer y escribir**

### Comprensión de textos escritos:

- Predicción de información a partir de elementos textuales y no textuales en textos escritos sobre temas diversos.
- Comprensión de información general, específica y detallada en géneros textuales diversos. Identificación de las ideas principales y secundarias.
- Identificación del propósito comunicativo, de los elementos textuales y paratextuales y de la forma de organizar la información.
- Identificación de elementos de referencia y palabras de enlace en textos con el fin de captar su cohesión y coherencia.- Comprensión de posturas y puntos de vista en artículos e informes referidos a temas concretos de actualidad.
- Lectura autónoma de textos diversos relacionados con sus intereses académicos, personales y profesionales futuros, utilizando distintas

estrategias de lectura según el texto y la finalidad que se persiga y apreciando este tipo de lectura como forma de obtener información, ampliar conocimientos y disfrutar.

#### Composición de textos escritos:

- Planificación del proceso de elaboración de un texto, utilizando mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
- Redacción de textos sobre temas personales, actuales o de interés académico, con claridad, corrección gramatical razonable y adecuación léxica al tema, utilizando el registro apropiado.
- Redacción de cartas, tanto informales como con un cierto grado de formalidad, respetando su estructura.
- Ordenación lógica de frases y párrafos con el fin de realizar un texto coherente, utilizando los elementos de enlace adecuados.
- Interés por la producción de textos escritos claros y comprensibles, con una estructura adecuada, atendiendo a diferentes necesidades e intenciones comunicativas.

### **3. Conocimiento de la lengua**

#### 1. Conocimientos lingüísticos:

- Ampliación del campo semántico y léxico sobre temas generales de interés para el alumnado y relacionados con otras materias de currículo.
- Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas.
- Revisión y ampliación de las estructuras gramaticales y funciones principales adecuadas a distintos tipos de texto e intenciones comunicativas.
- Uso del alfabeto fonético para mejorar su pronunciación de forma autónoma.

- Producción e interpretación de diferentes patrones de acentuación, ritmo y entonación necesarios para la expresión y comprensión de distintas actitudes y sentimientos.

## *II. Reflexión sobre la lengua:*

### *A) Funciones de lenguaje y gramática*

1. Describir cosas y personas, expresar juicios de valor sobre personas y cosas. Comparar y contrastar.
2. Indicar dirección, invitar y rechazar una invitación. Organizar el discurso y asegurar la comprensión.
3. Expresar un estado de ánimo, expresar la filiación, comparar.
4. Relatar hechos acaecidos en el pasado, disculparse, expresar modalidad.
5. Expresar datos acerca de uno mismo, expresar preferencias y gustos, invitar.
6. Expresar una necesidad, causa, pertenencia.
7. Describir, expresar una opinión y fundamentarla.
8. Expresar temporalidad, transmitir una información.

### *B) Léxico*

1. Relacionado con los temas tratados: Experiencias, noticias, lugares, amistad, correspondencia, mundo laboral, etcétera.
2. Fórmulas y expresiones.

### *C) Fonética*

1. Pronunciación. Consolidación de la pronunciación. Fonemas de especial dificultad.
2. Acentuación de palabras.
3. Entonación de frases.
4. Ritmo.

### Reflexión sobre el aprendizaje:

- Reconocimiento de las variedades de uso de la lengua: Diferencias entre el lenguaje formal e informal, hablado y escrito.
- Uso autónomo de recursos diversos para el aprendizaje: Digitales y bibliográficos.
- Aplicación de estrategias para revisar, ampliar y consolidar el léxico y las estructuras lingüísticas.
- Análisis y reflexión sobre el uso y el significado de diferentes estructuras gramaticales mediante comparación y contraste con las suyas propias.
- Reflexión y aplicación de estrategias de auto-corrección y auto-evaluación para progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua.
- Reconocimiento del error como parte del proceso de aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.
- Valoración de la confianza, la iniciativa y la cooperación para el aprendizaje de lenguas.

### Aspectos socioculturales

- Conocimiento y valoración de los elementos culturales más relevantes.
- Reflexión sobre las similitudes y diferencias significativas entre costumbres, comportamientos, actitudes, valores o creencias que prevalecen entre hablantes de la lengua extranjera y de la propia.
- Uso de registros adecuados al contexto, al interlocutor y a la intención comunicativa, al canal de comunicación, al soporte, etcétera.
- Interés por establecer intercambios comunicativos y por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

- Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas, a otras lenguas y como enriquecimiento personal.
- Reconocimiento de la importancia de la lengua extranjera como medio para acceder a conocimientos que resulten de interés para el futuro académico y profesional del alumno.

### Criterios de evaluación

1. Extraer información global y específica en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, hablantes de la lengua extranjera o por los medios de comunicación en lengua estándar.
2. Participar con fluidez en conversaciones o debates preparados de antemano, utilizar las estrategias adecuadas para asegurar la comunicación con el interlocutor y producir mensajes coherentes y con la corrección formal necesaria para hacer posible dicha comunicación.
3. Extraer información global y específica en textos escritos auténticos que versen sobre temas de interés general y de actualidad, utilizando destrezas y estrategias relacionadas con distintos tipos de lecturas.
4. Redactar textos diversos con la corrección morfosintáctica necesaria para su comprensión y utilizar los distintos elementos que aseguren la cohesión y la coherencia del texto.
5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, mediante la inducción o deducción de las reglas correspondientes, y utilizar elementos lingüísticos de referencia (gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales) que faciliten la sistematización del aprendizaje.
6. Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos, y aplicar con rigor mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.

7. Conocer y valorar la diversidad social y cultural que se transmite en la lengua extranjera, buscando similitudes y diferencias e incorporando datos de tipo geográfico, histórico, artístico, literario, sociológico, etcétera, en situaciones contextualizadas.

## **SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA II**

### **Contenidos**

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Escuchar y comprender:

- Comprensión del significado general y específico de conferencias y discursos sobre temas concretos y con cierta abstracción dentro del campo de interés general y académico del alumnado.
- Comprensión general y específica de mensajes transmitidos por los medios de comunicación y emitidos tanto en lengua estándar como por hablantes con diferentes acentos.
- Comprensión de la comunicación interpersonal sobre temas de uso cotidiano, de interés general y temas abstractos, con el fin de contestar en el momento.
- Utilización de estrategias para comprender e inferir significados no explícitos, para captar las ideas principales y secundarias o para comprobar la comprensión usando claves contextuales en textos orales sobre temas diversos.
- Toma de conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje, sin necesidad de entender todos y cada uno de los elementos del mismo.

##### Hablar y conversar:

- Planificación de lo que se quiere decir y de cómo expresarlo, usando recursos variados para facilitar la comunicación y mecanismos para dar coherencia y cohesión al discurso.
- Producción oral de mensajes diversos sobre asuntos relacionados con sus intereses y presentaciones preparadas previamente sobre temas generales o de su especialidad con corrección gramatical razonable y una adecuada pronunciación, ritmo y entonación.
- Expresión de puntos de vista sobre un tema conocido, participación en discusiones y debates sobre temas actuales, ofreciendo información detallada, utilizando ejemplos adecuados, defendiendo sus puntos de vista con claridad y mostrando una actitud respetuosa y crítica ante las aportaciones ajenas.
- Participación de forma respetuosa en conversaciones con cierto grado de fluidez, naturalidad y precisión, sobre temas variados, utilizando estrategias para participar y mantener la interacción y para negociar significados.

## **2. Leer y escribir**

### Comprensión de textos escritos:

- Predicción de información a partir de elementos textuales y no textuales en textos escritos sobre temas diversos.
- Comprensión de información general, específica y detallada en géneros textuales diversos. Identificación de las ideas principales y secundarias.
- Identificación del propósito comunicativo, de los elementos textuales y paratextuales y de la forma de organizar la información distinguiendo las partes del texto.
- Identificación de elementos de referencia y palabras de enlace en textos con el fin de captar su cohesión y coherencia.
- Comprensión de sentidos implícitos, posturas y puntos de vista en artículos e informes referidos a temas concretos de actualidad.

- Comparación y contraste entre informaciones sobre un mismo tema publicadas en diferentes medios de comunicación.
- Lectura autónoma de textos extensos y diversos relacionados con sus intereses académicos, personales y profesionales futuros, utilizando distintas estrategias de lectura según el texto y la finalidad que se persiga y apreciando este tipo de lectura como forma de obtener información, ampliar conocimientos y disfrutar.

#### Composición de textos escritos:

- Planificación del proceso de elaboración de un texto, utilizando mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
- Redacción de textos coherentes atendiendo a la corrección de elementos lingüísticos, estructuración de frases y párrafos, utilización de conectores, variedad léxica y pertinencia de las ideas según el tema, utilizando el registro apropiado y, en su caso, los elementos gráficos y paratextuales que faciliten la comprensión.
- Interés por la producción de textos escritos claros y comprensibles, con una estructura adecuada, atendiendo a diferentes necesidades e intenciones comunicativas.
- Participación en proyectos tales como la elaboración de un periódico, un folleto, una encuesta, un concurso, una campaña publicitaria, etcétera.

### **3. Conocimiento de la lengua**

#### 1. Conocimientos lingüísticos:

- Ampliación del campo semántico y léxico sobre temas generales de interés para el alumnado y relacionados con otras materias de currículo.
- Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas.

- Revisión y ampliación de las estructuras gramaticales y funciones principales adecuadas a distintos tipos de texto e intenciones comunicativas.
- Uso del alfabeto fonético para mejorar su pronunciación de forma autónoma.
- Producción e interpretación de diferentes patrones de acentuación, ritmo y entonación necesarios para la expresión y comprensión de distintas actitudes y sentimientos.

## *II. Reflexión sobre la lengua:*

### *A) Funciones de lenguaje y gramática*

1. Comprender narraciones escritas de acontecimientos pasados.
2. Relatar hechos acaecidos en el pasado y en el presente. Informar sobre lo dicho por otro.
3. Expresar relaciones de finalidad y de restricción entre varias acciones.
4. Expresar relaciones espaciales, temporales, causales, finales, restrictivas entre objetos o personas.
5. Ordenar acontecimientos cronológicamente, destacar informaciones, matizar, expresar hechos con coherencia.
6. Expresar la posesión, ampliar información sobre objetos y personas.
7. Describir objetos y personas mediante atributos que expresan temporalidad.
8. Expresar condición, irrealidad. Solicitar y preguntar con cortesía. Expresar opiniones, hacer propuestas.
9. Expresar y comprender procesos de elaboración. Expresar acciones de modo impersonal.
10. Expresar deseo, ganas, posibilidad, la conveniencia o inconveniencia de hacer algo. Hacer predicciones.

B) Léxico

1. Relacionado con los temas tratados: Consolidación y ampliación del léxico de cursos anteriores.
2. Fórmulas y expresiones.

C) Fonética

1. Pronunciación. Perfeccionamiento de la pronunciación. Fonemas de especial dificultad.
2. Acentuación de palabras.
3. Entonación de frases.
4. Ritmo.

## **Materiales disponibles**

- **Libro de texto Logisch! B1:** Está dividido en 16 unidades. Para cada actividad del libro de texto existe el ejercicio correspondiente en el libro de ejercicios. Aparecen con el mismo número en ambos libros. El libro de texto contiene cuatro capítulos de repaso en los que hay resúmenes de gramática a doble página de lo aprendido hasta ese momento; asimismo, se proponen tareas para fomentar la creatividad y la fantasía con información cultural sobre Alemania, Austria y Suiza.
- **CD de audio del libro del alumno B1:** En el CD están grabadas todas las audiciones del libro del alumno. Éstos incluyen diálogos auténticos, interesantes para jóvenes, ejercicios de audio y ejercicios específicos de fonética.
- **Libro de ejercicios B1 con CD de audio:** En el libro de ejercicios se repasan y se refuerzan los temas tratados en el libro del alumno. Incluye ejercicios de comprensión auditiva y ejercicios específicos de fonética. Incluye el CD de audio correspondiente.
- **Guía del profesor B1:** La guía del profesor ofrece múltiples propuestas didácticas para todos los ejercicios del libro del alumno. Además contiene muchas fichas fotocopiables y consejos prácticos para la clase.
- **Grammatiktrainer B1:** El "Grammatiktrainer", al igual que el libro del alumno y el libro de ejercicios, se divide en 16 capítulos. En las tres páginas de cada capítulo se repasan y se consolidan los temas gramaticales del libro del alumno. En el anexo se encuentran unas prácticas tablas para una consulta rápida y eficaz.
- **Vokabeltrainer B1:** El "Vokabeltrainer" es un CD-ROM con un programa especial para aprender y repasar el vocabulario de "Logisch!" B1. Ayuda a organizar el aprendizaje, ofrece el vocabulario ordenador por capítulos, frases de ejemplo, audios, tarjetas de vocabulario para imprimir y mucho más.

• Kursbuch B1	47460
• Arbeitsbuch B1 mit 2 CDs	47461
• Arbeitsbuch B1 mit 2 CDs und	
• Vokabeltrainer (CD-ROM)	47462
• 2CDs zum Kursbuch	47464
• Lehrerhandbuch B1	47463
• Grammatiktrainer B1	47466
• Vokabeltrainer B1 (CD-ROM)	47465
• Interaktive Tafelbilder B1 (CD-ROM)	47467

En Internet hay tests y materiales adicionales disponibles en:

- [www.langenscheidt.de/logisch](http://www.langenscheidt.de/logisch)
- [www.langenscheidt-unterrichtsportal.de](http://www.langenscheidt-unterrichtsportal.de).

### **Temporalización**

De acuerdo con las previsiones de la LOE, en 1º de bachillerato se dan 3 horas semanales, y 3 ó 4 horas en 2º de bachillerato, dependiendo de si la asignatura es la primera lengua extranjera o la segunda lengua extranjera. Además, hay que tener en cuenta que 2º de bachillerato siempre es un curso algo más corto.

**Logisch! B1** es adecuado para los dos años del bachillerato. Se pueden trabajar siete u ocho unidades en primero de bachillerato, dependiendo de si hay que hacer una unidad de repaso al principio o no y del nivel del alumnado.

La programación, especialmente para la Segunda Lengua Extranjera (optativa), debe ser flexible y adecuarse a la realidad concreta de los alumnos.

## **Metodología didáctica**

Para poder poner en práctica una metodología adecuada es necesario tener en cuenta todo aquello que tiene que ver con los procesos de aprendizaje. En primer lugar, el aprendizaje tiene un carácter experimental, es decir, se aprende descubriendo, explorando, buscando posibles soluciones, haciendo hipótesis y verificando más tarde su adecuación. Este aspecto ha de ser tenido en cuenta a la hora de plantear ciertas actividades, e incide en los procedimientos que dichas actividades requieren por parte de los alumnos para su realización.

Por otro lado, los aprendizajes nuevos se realizan siempre a partir de otros ya adquiridos sobre los cuales se construyen los nuevos. Por ello, es de suma importancia que todos los contenidos nuevos tengan como punto de partida los conocimientos previos que los alumnos ya poseen. Es importante volver sobre lo ya aprendido sucesivas veces y que pueda ser puesto en práctica.

Una lengua es un instrumento de comunicación que permite a sus hablantes entrar en relación unos con otros. El objetivo es, por lo tanto, conducir a los alumnos hacia la adquisición de una **competencia comunicativa** en alemán.

La **competencia comunicativa** integra las siguientes competencias:

- La **competencia lingüística**: permite utilizar eficazmente la lengua para comunicarse y comprende el vocabulario, los elementos lingüísticos y su funcionamiento, la pronunciación y la ortografía.
- La **competencia pragmática**: permite interpretar y producir enunciados en relación con una intención comunicativa determinada.
- La **competencia estratégica**: permite compensar las lagunas lingüísticas que puedan aparecer durante el intercambio comunicativo.
- La **competencia socio-cultural**: permite comprender las referencias culturales de las que toda lengua es portadora.

Este método presta especial atención a los siguientes aspectos:

- **La lengua en situación.** El punto de partida de todas las actividades es una situación de comunicación que permite contextualizar los diferentes elementos lingüísticos: los actos de habla, la gramática, el vocabulario.
- **El trabajo en parejas y en pequeños grupos.** Muchas de las actividades están diseñadas para ser realizadas en parejas o en pequeños grupos y fomentar así la interacción entre los alumnos y entre los alumnos y el profesor, interacción indispensable para que se produzca una auténtica comunicación dentro del aula.
- **La práctica de las habilidades comunicativas.** Las actividades que componen cada una de las unidades están diseñadas para que todas las habilidades comunicativas se practiquen desde la primera unidad: escuchar, hablar, conversar, leer y escribir.
- **La progresión de contenidos.** Es necesario volver sobre los contenidos para que se produzca un verdadero aprendizaje y se ha optado por una progresión que facilite la memorización a través de la reutilización de contenidos, y en donde exista un equilibrio entre lo ya aprendido y los contenidos nuevos.

Se desarrolla la competencia oral y escrita de una forma integradora de todas las destrezas: escuchar, leer, hablar y escribir, para así conseguir una competencia comunicativa de acuerdo con las directrices del Marco Común Europeo de Referencia. El método *logisch! B1* es adecuado para preparar exámenes oficiales del nivel B1 como el "Zertifikat Deutsch für Jugendliche". La comprensión de textos escritos y orales y los ejercicios de expresión oral, presentes en cada unidad contribuyen a mejorar los hábitos de lectura y la capacidad de expresarse en público. Además sirven de preparación para pruebas y exámenes orales.

Los intereses y motivaciones de los alumnos se diversifican en la etapa de bachillerato porque se van perfilando sus intereses tanto de inmediato como de futuro. El método presenta una gran variedad de temas teniendo en

cuenta la edad del alumnado de bachillerato, además que permite ampliar los temas mediante búsquedas en Internet.

Sobre el libro de texto y el libro de ejercicios:

- A cada punto del libro de texto le corresponden varias actividades en el de ejercicios. Son fáciles de reconocer porque reciben el mismo nombre y número de epígrafe. Así, al punto 1 le corresponderán los ejercicios del libro de ejercicios bajo el epígrafe número 1.
- Cada cuatro lecciones hay un capítulo llamado "Training" en el que se encuentra un resumen de la gramática vista en las cuatro lecciones anteriores. Asimismo, se presenta información sobre los países de habla germana y actividades. Se trata de cuatro capítulos en total (Training A, B, C y D) y tienen sus capítulos correspondientes en el libro de ejercicios con actividades para practicar cada una de las cuatro destrezas (oír, leer, escribir y hablar).

Sobre las abreviaturas usadas en las unidades didácticas:

- L6.3a: lección 6 libro de texto, apartado 3a
- LE: libro de ejercicios
- TA: Training A

# **CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS**

## **UNIDAD 1. – Was ist los?**

### **OBJETIVOS**

Proponer actividades de tiempo libre.

Expresar suposiciones.

Anteposición de frases subordinadas.

Repasar y aprender verbos con preposición.

Aprender la colocación de los verbos separables en las frases subordinadas.

Entonación de la frase.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L1.1a, L1.1b, L1.2a, L1.3, L1.4a, L1.6)
- Escuchar textos y
  - anotar información (L1.1c, L1.4c)
  - responder a preguntas sobre el contenido (L1.5b)
- Interacción por parejas o grupal (L1.1b, L1.2a, L1.3, L1.4a, L1.4d, L1.6, L1.7b)
- Producción oral:
  - representar un diálogo sobre el tiempo libre siguiendo un modelo trabajado (L1.5c)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - relacionar información (L1.2a, L1.5a)
  - completar información (L1.2b, L1.4b, L1.7a, L1.7c, L1.9a)
- Producción escrita:
  - escribir una historia en grupo (L1.10)
  - dar información sobre intereses (L1.9b)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Hacer propuestas con *Konjunktiv II*: „würde, hätte“ (L1.5c, L1.6)
- Expresar suposiciones: „ich glaube, dass...; ich denke, ...; vielleicht...“ (L1.7b)
- Anteponer frases subordinadas: „wenn..., dann...“ (L1.2a, L1.2b, L1.3)
- Verbos con preposiciones: „sich freuen auf, erzählen von, warten auf, träumen von...“ (L1.9a, L1.9b)
- Posición del verbo separable alemán en las subordinadas: „ankommen, mitbringen, anziehen, ausziehen...“ (L1.7c)

#### **Léxico**

- Actividades de tiempo libre.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 11.

#### **Fonética**

- Prestar atención al acento y a la entonación de unas frases (L1.8)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Importancia de los hobbies y las actividades de tiempo libre.

### **EVALUACIÓN**

- Hablar sobre diferentes alternativas de ocio y tiempo libre (L1.1b).
- Expresar suposiciones (L1.7b).
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 15.

## **UNIDAD 2. – Ich bin neu hier.**

### **OBJETIVOS**

Hablar sobre los nuevos compañeros y describir situaciones.

Hacer sugerencias y dar consejos.

Frases de relativo en nominativo y en acusativo. Descripciones.

Oraciones condicionales.

Pronunciación de vocales con diéresis.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L2.1a, L2.2a, L2.7a, L2.8a)
- Escuchar textos y
  - reconocer información (L2.1b, L2.1c, L2.8a, L2.8b)
  - señalar información V/F (L2.7b)
- Interacción por parejas o grupal (L2.1a, L2.1b, L2.1c, L2.6a, L2.6c, L2.7a, L2.9, L2.11a, L2.11b)
- Producción oral:
  - describir experiencias propias en el extranjero o hablar sobre un compañero de intercambio (L2.6c, L2.9)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - relacionar información (L2.3a, L2.4b, L2.4c)
  - completar información (L2.3b, L2.5, L2.6b, L2.8c)
  - entender información principal (L2.4a)
- Producción escrita:
  - texto sobre la experiencia como estudiante de intercambio (L2.12)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Frases de relativo con el pronombre en nominativo (L2.1c, L2.2b, L2.3a, L2.3b)
- Frases de relativo con el pronombre en acusativo (L2.4c, L2.5)
- Consejos con „*sollte*“ (L2.6a, L2.6b, L2.6c)
- Frases con “*Konjunktiv II: wäre*“ (L2.8a, L2.8b, L2.8c, L2.9)

#### **Léxico**

- Intercambio de estudiantes, países de intercambio y diferentes nacionalidades. Familia.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 19.

#### **Fonética**

- Pronunciación de “ä, ö, ü” (L2.10a, L2.10b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Importancia de los intercambios de estudiantes e interés por otros países, culturas y nacionalidades.

## **EVALUACIÓN**

- Hablar sobre nuevos compañeros de clase y sobre los países de intercambio.
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 23.

## **UNIDAD 3. – Wohnwelten**

### **OBJETIVOS**

Conversar sobre los tipos de vivienda y lugares para vivir.  
Mostrar acuerdo y desacuerdo. Expresar ventajas y desventajas.  
Numerales indefinidos.  
Ampliación de las frases de relativo.  
Pronombres indeterminados.  
Pronunciación de palabras difíciles.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L3.1a, L3.1b, L3.3a, L3.6d, L3.9a)
- Escuchar textos y
  - reconocer y asociar información (L3.1c, L3.7b)
  - responder a preguntas sobre el contenido (L3.7a, L3.9a, L3.9b)
- Interacción por parejas o grupal (L3.1a, L3.1b, L3.1c, L3.6a, L3.6c, L3.6d, L3.7a, L3.7b, L3.9a, L3.9b, L3.10c)
- Producción oral:
  - debate sobre lugares para vivir (L3.6c, L3.6d)
  - charla sobre cómo renovar la vivienda (L3.10c)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - completar información (L3.2a, L3.4a, L3.7c)
  - corregir información (L3.10b)
  - asociar información (L3.2b, L3.3a, L3.3b, L3.3c, L3.10a)
- Producción escrita:
  - describir el mejor lugar para vivir (L3.6b)
  - describir el lugar donde no nos gustaría vivir (L3.1d)
  - describir el lugar donde nos gustaría vivir (L3.8b)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Numerales indefinidos „*alle, viele, einige, wenige*“ (L3.2a, L3.2c)
- Frases de relativo con „*wo*“ (L3.3b, L3.3c, L3.4)
- Pronombres indefinidos „*irgendwer, irgendwie, irgendwo, irgendwann, irgendwelche*“ (L3.7a, L3.7b, L3.7c, L3.8a, L3.8b)

#### **Léxico**

- Modos de vida: ciudad vs. campo. Ventajas y desventajas.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 27.

#### **Fonética**

- Pronunciación de palabras complicadas (L3.5a).

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Tipos de vivienda en otros países. Diferentes modos de vida en la ciudad y el campo.

## **EVALUACIÓN**

- Hablar sobre tipos de vivienda y lugares para vivir (L3.1b).
- Mostrar acuerdo y desacuerdo (L3.6d).
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 31.

## **UNIDAD 4. – Medien und Werbung**

### **OBJETIVOS**

Conversar sobre gustos e intereses personales.  
Dar instrucciones de manejo de un aparato.  
Comparar cantidades.  
Expresar quejas.  
Genitivo der artículo determinado e indeterminado.  
Frases de infinitivo con zu.  
Pronunciación de s – ss – ß

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L4.1a, L4.6a, L4.6b, L4.11c)
- Escuchar textos y
  - entender información principal (L4.1b, L4.2a, L4.6a, L4.6c, L4.8a, L4.10a)
  - localizar información correcta (L4.2b)
  - ordenar información (L4.6b)
  - reconocer información (L4.10c)
- Interacción por parejas o grupal (L4.1a, L4.1b, L4.1c, L4.2a, L4.2b, L4.4a, L4.6d, L4.8a, L4.8c, L4.9, L4.10a, L4.10c, L4.10d, L4.11c)
- Producción oral:
  - relatar una queja que hayamos presentado (L4.10d)
  - presentar una campaña publicitaria (L4.11)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - localizar información y contestar a preguntas (L4.3a, L4.3b, L4.4b, L4.4c)
  - completar información (L4. 5, L4.8b)
  - realizar comparaciones (L4.8c, L4.8d)
- Producción escrita:
  - textos publicitarios (L4.1c, L4.11)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Genitivo (L4.2b, L4.2c)
- Infinitivo con "zu" (L4.4b, L4.4c, L4.5)

#### **Léxico**

- Ordenadores. Contratos. Cantidades y porcentajes.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 35.

#### **Fonética**

- Pronunciación de s – ss - ß (L4.7a, L4.7b).

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Los medios de comunicación y la publicidad.

## **EVALUACIÓN**

- Dar instrucciones (L4.6a, L4.6b, L4.6c).
- Comparar cantidades (L4.8b, L4.8c, L4.8d, L4.9)
- Expresar quejas y cancelar contratos (L4.10a, L4.10b, L4.10c, L4.10d).
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 39.

## **UNIDAD 5. – Das ist mir wichtig**

### **OBJETIVOS**

Expresar la opinión personal.

Presentar un libro.

Redactar un texto sobre un tema.

Declinación de los adjetivos con el artículo determinado y el indeterminado.

Declinación de los adjetivos en grado comparativo y superlativo.

Pronunciación de consonantes al final y al principio de palabra.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L5.1a, L5.3a, L5.9a, L5.11d)
- Escuchar textos y
  - reconocer la información verdadera (L5.1a, L5.4a)
  - contestar preguntas (L5.1b, L5.5a, L5.5b, L5.5c )
- Interacción por parejas o grupal (L5.1a, L5.1c, L5.3a, L5.3b, L5.3c, L5.4b, L5.5a, L5.5c, L5.6, L5.9a, L5.9c, L5.11e)
- Producción oral:
  - presentar un libro (L5.11e)
  - entrevista a un compañero sobre sus hobbies (L5.2)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - asociar información (L5.7a)
  - completar información (L5.7b, L5.8a, L5.11b)
  - contestar preguntas (L5.9b, L5.9d, L5.11a)
- Producción escrita:
  - hacer un póster (L5.8a)
  - comentario sobre un tema tratado (L5.8b)
  - presentación de un libro (L5.11c)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Declinación del adjetivo con artículo indeterminado (L5.5a, L5.5b, L5.5c, L6)
- Declinación del adjetivo con artículo determinado en comparativo y superlativo (L5.7a, L5.7b)

#### **Léxico**

- Moda y ropa. Características.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 45.

#### **Fonética**

- Pronunciación de una consonante al final de palabra y al principio de la siguiente (L5.10a, L5.10b, L5.10c).

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- La importancia de la moda en la sociedad moderna.

## **EVALUACIÓN**

- Expresar opiniones (L5.1b, L5.3a, L5.3b, L5.8a, L5.8b).
- Presentar un libro (L5.11b, L5.11d)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 51.

## **UNIDAD 6. – Kommunikation**

### **OBJETIVOS**

Expresar suposiciones.

Tratamiento formal e informal.

Comprender abreviaturas frecuentes en SMS.

Frasas de relativo con preposición.

Pretérito de los verbos regulares.

Pronunciar varias consonantes a la vez.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L6.1a, L6.2a, L6.4)
- Escuchar textos y
  - responder preguntas (L6.1c, L6.6a, L6.9c)
  - señalar información V/F (L6.4b)
- Interacción por parejas o grupal (L6.1a, L6.1d, L6.2b, L6.4a, L6.6a, L6.7b, L6.9b, L6.10)
- Producción oral:
  - reunir ideas en clase sobre posibles inventos (L6.3b)
  - inventar abreviaturas para SMS (L6.10)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - hacer suposiciones (L6.1b)
  - contestar preguntas (L6.2a, L6.6b, L6.7a, L6.9a)
  - asociar información (L6.2b, L6.5b, L6.7b)
  - reconocer información (L6.5a)
- Producción escrita:
  - comentario sobre una canción de internet (L6.6d)
  - informe sobre un proyecto de clase (L6.5b)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Frases de relativo con preposiciones *“mit, für, auf”* (L6.2b, L6.3a, L6.3b)
- Formación del pretérito de los verbos regulares (L6.5a, L6.5b)

#### **Léxico**

- Lenguaje usado en los chats y en los mensajes de texto (SMS).
- Planificar un proyecto de clase.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 53.

#### **Fonética**

- Pronunciación de varias consonantes juntas (L6.8a, L6.8b).

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- La importancia la telefonía y el internet en las relaciones humanas.

## **EVALUACIÓN**

- Expresar suposiciones (L6.1b).
- Describir algo que necesito (L6.1c, L6.1d, L6.2)
- Distinguir estilo escrito formal e informal (L6.6b, L6.6c)
- Aprender abreviaturas para SMS y chat (L6.7a, L6.7b, L6.9a, L6.9c)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 59.

## **UNIDAD 7. – Geschichte(n)**

### **OBJETIVOS**

Hablar sobre hechos acaecidos en el pasado.

Pretérito de los verbos irregulares.

Frases temporales introducidas con *“als”*.

Frases temporales introducidas con *“bis”*.

Contar y escribir historias.

Pronunciación de las vocales largas y las vocales cortas.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L7.1a, L7.2a, L7.5a, L7.5b, L7.8a)
- Escuchar textos y
  - reconocer información (L7.1a, L7.5c)
  - asociar información (L7.1b)
- Interacción por parejas o grupal (L7.1a, L7.1b, L7.2a, L7.2c, L7.4, L7.5a, L7.5b, L7.8a, L7.8b)
- Producción oral:
  - participar en el juego de las películas (L7.4)
  - historia inventada en grupo (L7.8d)
  - inventar una historia a partir de viñetas (L7.4)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - asociarlo con las ilustraciones correspondientes (L7.1b, L7.6a, L7.6b)
  - contestar preguntas (L7.2b, L7.3b, L7.6c)
  - anotar información (L7.3a, L7.6d)
- Producción escrita:
  - escribir una historia (L7.8d)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Pretérito de los verbos irregulares (L7.1b, L7.1c)
- Frases subordinadas con "als" (L7.3a, L7.3b, L7.3c)
- Frases subordinadas con "bis" (L7.6a, L7.6b, L7.6c, L7.6d)
- Contar una historia – verbos regulares e irregulares en pretérito (L7.8a, L7.8b, L7.8c, L7.8d)

#### **Léxico**

- Cine. Marineros, piratas y viajes en barco.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 61.

#### **Fonética**

- Pronunciación de vocales largas y cortas (L7.7a, L7.7b).

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- La importancia del pasado en cualquier cultura.

### **EVALUACIÓN**

- Hablar sobre hechos del pasado (L7.1b, L7.2a, L7.2b, L7.2c).
- Contar historias (L7.5a, L7.5b)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 67.

## **UNIDAD 8. – So ist das bei uns.**

### **OBJETIVOS**

Saber cómo comportarse cuando se recibe una invitación.

Charlar sobre la lengua materna y otros idiomas.

Subordinadas adversativas y causales.

Expresiones "sustantivo + verbo".

Pronunciación de st y sp.

Preparar y realizar entrevistas.

Hablar sobre diferentes ambientes.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L8.1a, L8.9a)
- Escuchar textos y
  - reconocer información verdadera (L8.1b)
  - completar información (L8.2b, L8.9b)
  - asociar información (L8.9a)
- Interacción por parejas o grupal (L8.1a, L8.2c, L8.4b, L8.5a, L8.9c, L8.10b)
- Producción oral:
  - hacer una entrevista al compañero y presentarla al grupo (L8.5a, L8.10b)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - contestar preguntas (L8.2a, L8.4a, L8.6a, L8.6c)
  - completar información (L8.2b, L8.4c, L8.5b)
  - corregir información (L8.6b)
- Producción escrita:
  - hacer una lista con consejos para invitaciones (L8.3)
  - hacer un mural sobre festivales (L8.7)
  - respuestas a una entrevista (L8.10a)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Subordinadas con *"weil"* y *"obwohl"* (L8.4a, L8.4c, L8.5b)
- Nomen-Verb-Verbindungen (L8.6a, L8.6c)

#### **Léxico**

- Ambientes. Lengua materna y otras lenguas.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 69.

#### **Fonética**

- Pronunciación de st y sp (L8.8a, L8.8b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Los idiomas en la vida contemporánea. Usos y costumbres de otros países.

## **EVALUACIÓN**

- Saber cómo comportarse cuando se recibe una invitación (L8.2a, L8.2b, L8.3)
- Charlar sobre la lengua materna y otros idiomas (L8.4a, L8.4b, L8.5)
- Hablar sobre ambientes (L8.9c)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 75.

## **UNIDAD 9. – Schule und Lernen**

### **OBJETIVOS**

Dar consejos sobre el aprendizaje.

Formación y uso del plusquamperfecto.

Frases subordinadas con *“nachdem”*.

Comprender textos informativos.

Expresar la opinión personal sobre la escuela.

Formación del pretérito de los verbos separables.

Pronunciación de una vocal al comienzo de palabra.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L9.1a, L9.1b, L9.2a, L9.11a)
- Escuchar textos y
  - completar o anotar información (L9.1b, L9.4)
  - responder preguntas (L9.2a, L9.2b, L9.9c)
- Interacción por parejas o grupal (L9.1c, L9.1d, L9.7, L9.9d, L9.10c, L9.12a)
- Producción oral:
  - debate en tríos sobre la escuela (L9.10c)
  - debate en clase sobre ejemplos a seguir (L9.11c)
  - hacer una lista con consejos para el aprendizaje (L9.1d)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - contestar preguntas (L9.6a, L9.6b, L9.9a, L9.9b, L9.10a, L9.10b)
  - completar información (L9.3)
  - relacionar con una foto (L9.11a)
- Producción escrita:
  - fichas sobre actividades realizadas en el pasado (L9.7)
  - texto con las formas verbales en pretérito (L9.11b)
  - texto sobre una persona a la que consideramos un modelo a seguir (L9.12b)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Formación y uso del „*Plusquamperfekt*“ (L9.2b, L9.6a, L9.6b, L9.6c)
- Frases con „*vorher + Plusquamperfekt*“ (L9.6d)
- Frases con „*nachdem*“ (L9.6c, L9.7)
- Formación del pretérito de los verbos separables (L9.11a, L9.11b)

#### **Léxico**

- La escuela. Alimentos. Animales.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 79.

#### **Fonética**

- Pronunciación de vocales al comienzo de una palabra (L9.8a, L9.8b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Profundización en el tema de la educación y el aprendizaje.

## **EVALUACIÓN**

- Dar consejos sobre el aprendizaje (L9.1d, L9.4).
- Expresar la opinión personal sobre la escuela (L9.9d).
- Comprender textos informativos (L9.9a, L9.10a)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 87.

## **UNIDAD 10. – Natur und Umwelt**

### **OBJETIVOS**

Expresar opiniones a favor y en contra de un tema.

Sustantivos que se declinan con “n”

Hablar sobre las estaciones del año y el tiempo.

Preposiciones que rigen genitivo.

Consejos útiles para el medio ambiente.

Oraciones finales.

Pronunciación de d, b, g al final de palabra.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L10.4a, L10.5a, L10.5b, L10.6a, L10.9a, L10.9b)
- Escuchar textos y
  - contestar preguntas (L10.1b)
  - completar información (L10.5d)
  - reconocer la información verdadera (L10.4c)
  - ordenar información (L10.9c)
- Interacción por parejas o grupal (L10.1c, L10.2c, L10.4a, L10.4b, L10.5a, L10.5b, L10.6a, L10.6c, L10.9a, L10.9b, L10.10a, L10.10b)
- Producción oral:
  - presentación de la investigación sobre el origen de los alimentos que consumimos (L10.10b)
  - recoger datos sobre cómo ahorrar energía (L10.6c)
  - debate sobre los animales en el zoo (L10.2c)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - contestar preguntas (L10.5a)
  - relacionar información (L10.1a, L10.6a, L10.6b)
  - localizar información (L10.2a)
  - contestar preguntas (L10.2b, L10.7b)
- Producción escrita:
  - describir un animal fantástico (L10.3)
  - texto sobre las estaciones del año y el clima (L10.4d)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Sustantivos de la "N-Deklination" (L10.2a, L10.2b)
- Preposiciones acompañadas de genitivo "wegen, trotz" (L10.5c, L10.5d)
- Oraciones finales con "damit" y "um... zu" (L10.7a, L10.7b)

#### **Léxico**

- El medio ambiente. Problemas y consejos para respetarlo.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 87.

#### **Fonética**

- Pronunciación de b, d, g al final de palabra (L10.8a, L10.8b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- El medio ambiente y el clima. Cómo cuidar y respetar la naturaleza. La conciencia ecológica.

## **EVALUACIÓN**

- Expresar opiniones a favor y en contra (L10.2c)
- Hablar sobre el tiempo y las estaciones del año (L10.4d)
- Dar consejos útiles para el medio ambiente (L10.6c)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 95.

## **UNIDAD 11. – An die Arbeit**

### **OBJETIVOS**

Hablar sobre el trabajo y la formación profesional.

Expresar consecuencias.

Formación y uso del futuro.

Pronombres interrogativos con preposiciones.

Declinación de los adjetivos que no van acompañados de artículo.

Describir una profesión.

Entonación de las frases disyuntivas.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L11.1a, L11.9a, L11.9b, L11.11a, L11.11d)
- Escuchar textos y
  - responder preguntas (L11.1c, L11.2a, L11.11c, L11.11e)
  - asociar información (L11.2b)
- Interacción por parejas o grupal (L11.1a, L11.1b, L11.2a, L11.3a, L11.5b, L11.7, L11.9b, L11.11a, L11.11d, L11.11e, L11.12b)
- Producción oral:
  - preparar y plantear a cinco compañero una batería de preguntas sobre sus intereses laborales (L11.7)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - localizar y ordenar información (L11.5a, L11.5b)
  - contestar preguntas (L11.5c, L11.8a)
  - completar o relacionar información (L11.6a, L11.8b, L11.8c)
- Producción escrita:
  - redacción sobre mi futuro (L11.10)
  - texto sobre las razones de mi elección laboral (L11.3b)
  - pequeños anuncios de trabajo (L11.8d)
  - preguntas para una entrevista sobre expectativas laborales (L11.6a)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Expresar consecuencias: „so..., dass; ..., sodass...” (L11.2)
- Pronombres interrogativos con preposiciones: “über wen, worüber, von wem, wovon...” (L11.5a, L11.5c, L11.6a, L11.7b, L11.7)
- Declinación de artículos con “Nullartikel” (L11.8a, L11.8c, L11.8d)
- Formación y uso del “Futur I” (L11.9a, L11.9b, L11.10)

#### **Léxico**

- Formación profesional y profesiones.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 95.

#### **Fonética**

- Entonación de las frases disyuntivas (L11.4a, L11.4b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Importancia de la formación profesional y características de la actividad laboral.

## **EVALUACIÓN**

- Hablar sobre el trabajo y la formación profesional (L11.7).
- Expresar consecuencias.
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 103.

## **UNIDAD 12. – Große Gefühle**

### **OBJETIVOS**

Frases en pasado con "als" y "wenn".

Describir sentimientos.

Formulación de preguntas indirectas introducidas por "ob".

Artículo demostrativo.

Hablar sobre amistad.

Hacer planes de ocios con amigos.

Entonación de las partículas modales.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L12.4a, L12.10a, L12.11a, L12.11d)
- Escuchar textos y
  - contestar preguntas (L12.1b, L12.4b, L12.7b, L12.11a)
  - discernir información V/F (L12.7c, L12.11b)
- Interacción por parejas o grupal (L12.1b, L12.1c, L12.4d, L12.6, L12.10a, L12.10b, L12.11c, L12.11d)
- Producción oral:
  - reproducir un diálogo y crear diálogos (L12.11c, L12.11d)
  - debate sobre la amistad (L12.10a)
  - debate sobre los horóscopos (L12.1c)
  - juego en parejas "Das kenne ich schon" (L12.6)
  - describir una foto sobre la amistad (L12.10b)
  - entrevista sobre la amistad (L12.9b)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - contestar preguntas (L12.1a)
  - relacionar información (L12.4a, L12.5a, L12.7a)
  - analizar el contenido (L12.2a)
  - completar información (L12.3)
- Producción escrita:
  - transformar una carta en una carta de amor (L12.2b)
  - preparar una entrevista sobre la amistad (L12.9a)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Frases en pasado con *“als”* y *“wenn”* (L12.2a, L12.2b, L12.3)
- Preguntas indirectas con *“ob”* (L12.4a, L12.4b, L12.4d)
- Pronombre demostrativo *“derselbe, dieselbe, dasselbe”* (L12.5a, L12.5b, L12.6)

#### **Léxico**

- Amistad. Amor.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 103.

#### **Fonética**

- Partículas modales (L12.8a, L12.8b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Las diferencias culturales en la expresión de sentimientos.

## **EVALUACIÓN**

- Describir sentimientos (L12.4a).
- Hablar sobre amistad (L12.9).
- Hacer planes con los amigos (L12.11c, L12.11d)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 111.

## **UNIDAD 13. - Auf Reisen**

### **OBJETIVOS**

Solicitar información o aclaraciones.

Comprender el significado de algunas señales en medios de transporte.

Frases de relativo en aposición.

La preposición "während".

Pasiva en presente.

Pedir en restaurantes.

Pronunciación de n – ng –nk.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L13.1a, L13.6a, L13.7c)
- Escuchar textos y
  - reconocer información V/F (L13.1b)
  - responder preguntas (L13.5a, L13.7a, L13.7b, L13.8a)
- Interacción por parejas o grupal (L13.1a, L13.1c, L13.5c, L13.6a, L13.6b)
- Producción oral:
  - pedir y dar información (L13.5c)
  - diálogos en restaurantes (L13.10b)
  - presentar un menú (L13.10c)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - relacionar información (L13.4a)
  - completar información (L13.2b, L13.3, L13.4b)
- Producción escrita:
  - crear señales (L13.6b)
  - e-mail sobre un viaje (L13.8c)
  - escribir un menú (L13.10c)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Frases de relativo en aposición (L13.2a, L13.2b, L13.3)
- Preposición "*während*" + genitivo (L13.4a, L13.4b)
- Pasiva en presente (L13.7b, L13.7c)

#### **Léxico**

- Viajes. Restaurantes.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 113.

#### **Fonética**

- Pronunciación de n – ng – nk (L13.9a, L13.9b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los "Training A, B, C, D".
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Viajes y visitas a otros países.

### **EVALUACIÓN**

- Solicitar información (L13.5b, L13.5c).
- Entender señales en medios de transporte (L13.6a).
- Pedir en restaurantes (L13.10a, L13.10b)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 123.

## **UNIDAD 14. – Kaufen und Schenken**

### **OBJETIVOS**

Entender anuncios por megafonía.

Hablar sobre hábitos de consumo.

Uso de "da" + preposición.

Orden de los pronombres en la frase.

Solicitar información en las tiendas.

El infinitivo con sentido imperativo.

Pronunciación de la h al principio de palabra y sílaba.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L14.1a, L14.10a)
- Escuchar textos y
  - relacionar texto e imagen (L14.1a)
  - contestar preguntas (L14.7a, L14.7b)
  - completar información (L14.8a)
- Interacción por parejas o grupal (L14.1a, L14.2b, L14.4, L14.6, L14.7d, L14.9, L14.10b)
- Producción oral:
  - diálogos sobre compras realizadas (L14.2b)
  - debate sobre "el día sin compras" (L14.5c)
  - presentar proyecto para "el día sin compras" (L14.6)
  - dialogar sobre regalos para un amigo (L14.7d)
  - solicitar información para una visita guiada (L14.9)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - encontrar información concreta (L14.3a)
  - relacionar u ordenar información (L14.5a, L14.5b)
- Producción escrita:
  - e-mail a un amigo (L14.8b)
  - lista de compras hechas (L14.2a)
  - diálogo para visita guiada (L14.9)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- “da” + preposición: „*darauf, worauf?*...” (L14.3a, L14.3b, L14.4)
- Posición de los pronombres (L14.7c, L14.7d)
- Infinitivo con sentido imperativo (L14.10a, L14.10b)

#### **Léxico**

- Consumo. Tienda
- Lista de vocabulario en LE, pág. 121.

#### **Fonética**

- Pronunciación de la h al principio de palabra y sílaba (L14.11a, L14.11b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- El consumismo en la sociedad actual.

## **EVALUACIÓN**

- Entender anuncios por megafonía (L14.1a).
- Hablar sobre hábitos de consumo (L14.2b).
- Solicitar información en las tiendas (L14.9)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 131.

## **UNIDAD 15. – Töne und Bilder**

### **OBJETIVOS**

Expresar preferencias y gustos.  
Pasiva en pasado.  
Frasas subordinadas temporales.  
Repaso de las frases subordinadas.  
Expresar acuerdo y desacuerdo.  
Comentar una película.  
Pronunciación de extranjerismos.

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR**

- Reactivación de conocimientos previos sobre la situación e identificación de palabras clave con ayuda de textos o ilustraciones (L15.1a, L15.9b)
- Escuchar textos y
  - expresar acuerdo o desacuerdo (L15.1b)
  - contestar preguntas (L15.6a, L15.9b)
  - reconocer información V/F (L15.6b)
- Interacción por parejas o grupal (L15.1a, L15.1b, L15.1c, L15.2a, L15.2b, L15.3a, L15.7, L15.8c, L15.9a, L15.9c)
- Producción oral:
  - contar una historia con frases encadenadas (L15.7)
  - organizar una fiesta (L15.8c)
  - dialogar sobre música preferida (L15.2b)

#### **BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR**

- Leer un texto y
  - contestar preguntas (L15.3b, L15.5a, L15.11a)
  - completar información (L15.3c, L15.5c)
  - seleccionar información V/F (L15.5b)
- Producción escrita:
  - texto sobre canción favorita (L15.4)
  - texto sobre la película en la que os gustaría participar (L15.10)
  - contestar a un E-mail comentando una película (L15.11a)

## **BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

### **A. Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- Pasiva en pasado (L15.3b, L15.3c)
- Subordinadas temporales con *“bevor, seit, während”* (L15.5a, L15.5b, L15.5c)
- Repaso de subordinadas con *“weil, obwohl, damit, als, bevor, bis, seit, nachdem, während, wenn”* (L15.6b, L15.6c, L15.7)

#### **Léxico**

- Música. Cine.
- Lista de vocabulario en LE, pág. 129.

#### **Fonética**

- Pronunciación de los extranjerismos. (L15.12a, L15.12b)

### **B. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico (LE).
- Estrategias de comprensión oral: anticipación del contenido, identificación de la intención del hablante.
- Consulta de anexos, tablas gramaticales en cada unidad y cada cuatro lecciones en los “Training A, B, C, D”.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Adaptar los modelos de expresión a las necesidades propias.

## **Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- Estilos musicales y clásicos del cine. Fiestas juveniles.

## **EVALUACIÓN**

- Expresar preferencias y gustos (L15.2b)
- Expresar acuerdo y desacuerdo (L15.8a, L15.8b)
- Comentar una película (L15.11a)
- Kannst du das schon? y Noch einmal bitte, pág. 139.

## UNIDAD 16. – Finale

Unidad de repaso de conceptos.

El trabajo será realizado por parejas o en grupos. Se practican todas las destrezas.

- “Cazapalabras”:
  - aclarar sustantivos y verbos con palabras pero sin manos, sólo con mímica o a través de dibujos (L16.1)
- Viaje a través de Alemania, Suiza y Austria:
  - recordar y anotar datos sobre estos países (L16.2a)
  - planear un viaje de 10 días y presentarlo a los compañeros (L16.2b)
  - crear listas de participantes (L16.2c)
- Repaso de situaciones de comunicación vistas en Logisch!:
  - Describir situaciones (L16.3a)
  - Escribir diálogos para las diferentes situaciones (L16.3b)
- Hacer un póster que describa la vida de un amigo dentro de 10 años y presentarlo a la clase (L16.4)
- Repaso de conocimientos gramaticales:
  - Oír un diálogo y expresar el contenido en lenguaje escrito (L16.5a)
  - Escribir un texto sobre gustos y preferencias (L16.5b)
  - Hacer un póster recordatorio de ítems de aprendizaje importantes para el alumno (L16.6)
  - Preparar en pequeños grupos unidades de trabajo para repasar (L16.7)

## TRAINING A

- Resumen de toda la gramática vista en los capítulos 1, 2, 3 y 4 (Páginas 40-41)
  - Konjunktiv II
  - Verben mit Präpositionen
  - Relativsätze im Nominativ und Akkusativ
  - Relativsätze mit wo – Ortsangaben
  - Nebensatz vor Hauptsatz
  - Trennbare Verben im Nebensatz
  - Infinitiv mit zu
  - Artikelwörter im Genitiv
  - Unbestimmte Pronomen: *irgend- + W-Fragewort*
  - Unbestimmte Pronomen: *irgendwin/irgendwelche*
- TA1: Letterboxing: juego parecido a la búsqueda del tesoro.
- TA 2: Letterboxing en la escuela: siguiendo el ejemplo del libro, organizar una búsqueda del tesoro en el centro.

## TRAINING B

- Resumen de toda la gramática vista en los capítulos 5, 6, 7 y 8 (Páginas 76-77)
  - Modalwörter: Vermutungen
  - Verben im Präteritum
  - Relativsätze mit Präpositionen
  - Nebensätze mit *als, bis, obwohl*
  - Komparativ und Superlativ als Adjektive (der, die, das, ein eine)
  - Nomen – Verb- Verbindungen
- TB1: Palacios famosos.
- TB 2: Ventajas y desventajas de vivir hoy en día en una fortaleza.

## TRAINING C

- Resumen de toda la gramática vista en los capítulos 9, 10, 11 y 12 (Páginas 112-113)
  - Futur I: *werden + Infinitiv*
  - Verben im Plusquamperfekt
  - Nebensätze in der Vergangenheit mit *nachdem, wenn und als*
  - Nebensätze mit *sodass un so... dass*
  - Nebensätze mit *damit und um... zu*
  - Indirekte Ja-/Nein-Fragen
  - Substantive mit Endung *-(e)n*
  - Adjektive ohne Artikel
  - Demonstrativartikel: *derselbe, denselben*
  - Präpositionen mit Genitiv
  - Fragewörter mit Präpositionen
- Información y cifras sobre Alemania, Austria y Suiza:
- TC1: buscar y recopilar información sobre el país elegido y presentar en clase.
- TC2: imaginar una persona típica del país elegido, describirla y contestar a las preguntas.

## TRAINING D

- Resumen de toda la gramática vista en los capítulos 13, 14 y 15 (Páginas 148-149)
  - Passiv Präsens und Präteritum
  - Eingeschobene Relativsätze
  - Infinitiv als Aufforderung
  - Nebensätze – Übersicht
  - Stellung von Pronomen
  - *da (r) + Präposition*
  - Präpositionen mit Genitiv
- Inventos Alemania, Austria y Suiza:
- TD1: cuándo y quién los inventó.
- TD2: inventos usados en la vida diaria.
- TD3: inventores jóvenes.