

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

Der grüne Max es un material de trabajo diseñado para la enseñanza del alemán como idioma extranjero y está dirigido a alumnos/as de 10 a 12 años.

A través de este material se pretende ahondar en las cuatro destrezas básicas de toda lengua: leer – escribir – escuchar - hablar, en alemán, Lesen – Schreiben – Hörverstehen – Sprechen.

Este material de trabajo tiene en cuenta el Marco de Referencia Común Europeo para el aprendizaje de las lenguas extranjeras según ha establecido el Consejo de Europa. De esta forma desarrolla principalmente la competencia comunicativa.

Asimismo, **Der grüne Max** favorece la enseñanza de una realidad social y cultural nueva y es un instrumento más para, a través de la lengua, entrar en contacto con otras formas de pensar y actuar, aprendiendo así a respetarlas y enriqueciendo con ello la propia visión de la realidad social de cada uno. Pretende atender a la pluralidad del alumnado teniendo en cuenta su entorno socio-cultural e intentando en todo momento que esta lengua cubra las necesidades individuales de los alumnos/as.

Der grüne Max también tiene en cuenta las características y capacidades de los alumnos/as de 10 a 12 años, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

2. OBJETIVOS GENERALES DEL CENTRO.

- 1) Apreciar la riqueza que suponen las diversas lenguas y culturas como formas distintas de codificar la experiencia y de organizar las relaciones personales, y utilizar estrategias de aprendizaje autónomo de la lengua extranjera elaboradas a partir de las experiencias previas con otras lenguas y de la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje.
- 2) Producir mensajes orales y escritos en la lengua extranjera utilizando tanto recursos lingüísticos como no lingüísticos, en las distintas situaciones de comunicación, mostrando una actitud de respeto e interés por comprender y hacerse comprender.
- 3) Utilizar la lectura de diálogos, fragmentos de textos, cómics, etc con fines diversos, valorando su importancia como fuente de información, disfrute y ocio y como medio de acceso a culturas y formas de vida distintas de la propia.
- 4) Reflexionar sobre el funcionamiento del sistema lingüístico en la comunicación como elemento facilitador del aprendizaje de la lengua extranjera y como instrumento para mejorar las producciones propias.

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

2.1 Comprensión oral.– Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales claramente estructurados y en lengua estándar, articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se pueda volver a escuchar lo dicho.

2.2 Expresión e interacción oral.– Producir textos orales bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, y desenvolverse con una corrección, fluidez y espontaneidad que permitan mantener la interacción, aunque a veces resulten evidentes el acento extranjero, las pausas para planear el discurso o corregir errores y sea necesaria cierta cooperación por parte de los interlocutores.

2.3 Comprensión de lectura.– Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos escritos claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre temas generales, actuales o relacionados con la propia especialidad.

2.4 Expresión e interacción escrita.– Escribir textos sencillos y cohesionados, sobre temas cotidianos o en los que se tiene un interés personal, y en los que se pide o transmite información; se narran historias; se describen experiencias, acontecimientos, sean éstos reales o imaginados, sentimientos, reacciones, deseos y aspiraciones; se justifican brevemente opiniones y se explican planes.

4. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO.

- 1) Reproducir primero, y posteriormente producir de forma libre, diálogos pertenecientes a actividades y situaciones cotidianas, utilizando el vocabulario y las estructuras gramaticales introducidas progresivamente en clase, y pertenecientes a un nivel básico – intermedio.
- 2) Reproducir de modo oral las informaciones cotidianas en diálogos o en pequeños textos leídos o escuchados
- 3) Expresar opiniones sencillas respecto a temas, fotografías o situaciones propuestas en el aula.
- 4) Adquirir una pronunciación y ritmo al expresarse que sea comprensible para un nativo.
- 5) Producir diálogos y textos de un nivel básico – intermedio, utilizando vocabulario y estructuras propias de este nivel.

5. COMPETENCIAS BÁSICAS.

El aprendizaje de lenguas extranjeras contribuye de manera destacada a la adquisición de varias competencias básicas. De las ocho competencias, seis están mencionadas para el currículo de lenguas extranjeras. Las competencias básicas tienen que estar relacionadas con los objetivos y contenidos de cada materia o área y los criterios de evaluación. Para el desarrollo de cada competencia básica es necesaria la adquisición de determinados conocimientos, destrezas y actitudes. Las competencias básicas no solo se desarrollan a través del currículo de cada materia, sino también a través de las normas de funcionamiento del Centro, de tutoría, y de actividades complementarias y extraescolares.

5.1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

Es la competencia más directamente implicada en la enseñanza de lenguas, pero comparando con la lengua materna, hay una variedad limitada de situaciones en lenguas extranjeras.

5.2. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.

Reflexión sobre el aprendizaje, estrategias, aprendizaje a lo largo de la vida.

5.3. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA.

Trabajo en grupo. Las lenguas como vehículo de transmisión cultural, respecto a otras culturas. Excursiones y actividades extraescolares.

5.4. COMPETENCIA EN EL ÁMBITO DE LAS TIC Y COMPETENCIA DIGITAL.

Utilización de recursos digitales. Búsqueda de información, medios de comunicación. Contacto con personas en otros países: Correo electrónico, chat, blog.

Presentaciones orales y escritas.

5.5. COMPETENCIA ARTÍSTICA Y CULTURAL.

Trabajos creativos, apreciación de la diversidad cultural. Actividades extraescolares.

5.6. COMPETENCIA EN AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL.

Trabajo cooperativo; planificación, organización y gestión de proyectos. Projektarbeit.

6. CONTENIDOS MÍNIMOS

Por curso.

Puede separarse en conceptuales, procedimentales y actitudinales.

7. EVALUACIÓN

Debido a la diversidad del alumnado se considera necesaria una evaluación individualizada en la que se fijen las metas que el alumno ha de alcanzar a partir de criterios derivados de su propia situación inicial.

La evaluación se llevará a cabo de forma continua y personalizada, dando al alumno información sobre lo que realmente ha progresado respecto a sus posibilidades.

Se evaluarán los siguientes aspectos del proceso de aprendizaje en el alumno:

-El grado de comprensión, memorización y aplicación de los contenidos trabajados.

- La participación en clase.

- La correcta realización y corrección de las tareas diarias.

- La claridad, coherencia y esmero que manifieste en la presentación del cuaderno y otros trabajos.

- La comprensión de mensajes orales y escritos.

- La actitud del alumno en clase.

La evaluación de estos aspectos se realizará mediante:

- La observación y registro del trabajo diario. Es decir, la actitud del alumno en el aula.

- Las pruebas orales y escritas. Dichas pruebas demostrarán los conceptos que el alumno ha adquirido.

- La revisión de la tarea del alumno. En ella se analizan los procedimientos utilizados para el aprendizaje de la lengua.

De forma continuada se efectuará la observación y registro del trabajo diario, así como la corrección del cuaderno del alumno. En cuanto a los exámenes auditivos y escritos se realizará un examen por evaluación.

Los objetivos fundamentales de la evaluación son: *comprobar el grado de aprendizaje y calificar.*

8. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Competencia comunicativa.

9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Der grüne Max 2: Ed. Langenscheidt

Libro del alumno 2: 978-3-468-98830-1

Libro de ejercicios 1 con Audio – CD: 978-3-468-98831-8

Audio CD para los libros de texto y de ejercicios: 978-3-468-98833-2

Guía para el profesorado: 978-3-468-98832-5

10. TEMPORALIZACIÓN.

Según disponibilidad horaria en cada curso: 60 horas anuales por dos horas semanales.

11. MEDIDAS DE REFUERZO Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN.

12. PROCEDIMIENTOS DE AJUSTES ENTRE PROGRAMACIÓN Y RESULTADOS.

13. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

14. CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1.-Was ich mit meiner Zeit mache

OBJETIVOS

- Preguntar por la hora.
- Planificar el día y la semana.
- Saber escribir y decir la fecha.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR

- Preguntar por la hora.
- Preguntar y responder por los planes del día.
- Decir y justificar su día favorito.
- Preguntar y responder por la fecha.

BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR

- Lectura de diálogos.
- Lectura del poema "Meine Woche"
- Escribir mensajes sms.

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

A) Conocimientos lingüísticos

FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

- Conjugación de los verbos separables "aufstehen" y "fernsehen".
- W- Fragen: wo, wohin
- Oraciones con el verbo en 1º o en 2º lugar
- Preposiciones *in, zu, vor* más dativo o acusativo

LÉXICO

- La hora.
- Indicaciones horarias en situaciones cotidianas.
- Palabras compuestas con la palabra "Uhr"
- Los días de la semana.
- Los meses y las estaciones del año.
- Números ordinales.
- La fecha.
- Los signos del zodiaco.

FONÉTICA

- Fonemas de especial dificultad. Vocales largas y breves.
- Sonidos consonánticos desconocidos en la lengua materna.
- Entonación de frases.
- Acentuación de palabras.

B) Reflexión sobre el aprendizaje

- Desarrollar habilidades para planificar situaciones en el tiempo.

- Deducir el tema y el sentido general de un texto.
- Técnicas de memorización de la hora.
- Identificar las características de la hora y la fecha en la comunicación oral.

BLOQUE 4: ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Conocer contenidos interculturales referidos al tiempo.

EVALUACIÓN

- Libro de texto: "Mein Dossier"
- Libro de ejercicios: "Meine Stärken"
- Kapiteltest. Mündlich und schriftlich

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia lingüística: estrategias de comprensión en comunicación oral.
- Competencia matemática: utilización de los números ordinales para la lectura de la fecha. Conocimiento del proceso para decir la hora en alemán.
- Tratamiento de la información y competencia digital: Buscar en Internet información sobre la hora, los días, las estaciones, los meses, el horóscopo en otras culturas.
- Competencia cultural y artística: Comparar las diferencias y similitudes en cuanto a la distribución del tiempo en otras culturas.
- Competencia para aprender a aprender: toma de conciencia del propio aprendizaje.

UNIDAD 2.- Was ich den ganzen Tag esse.

OBJETIVOS

- Conocer alimentos, comidas y bebidas.
- Pedir en un restaurante.
- Aceptar o rechazar una propuesta.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR

- Proponer actividades de ocio.
- Preguntar y negar una información.
- Opinar sobre lo que significa comer sano.
- Contar lo que come diariamente.
- Decir los lugares donde se pueden encontrar determinados alimentos.
- Contar cuál es su comida favorita

BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR

- Escribir una lista de la compra.
- Leer atentamente un texto para evaluar datos
- Buscar informaciones relevantes utilizando estrategias específicas.

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

A) Conocimientos lingüísticos

FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

- Conjugación del verbo “essen” y “trinken”.
- El artículo indeterminado.
- Preposición “am” para indicaciones de tiempo.
- Oraciones con „weil“ y „wenn“.
- Conjugación del verbo “mögen”
- Preposiciones “in”, “bei”, “auf” con dativo,

LÉXICO

- Nombres de alimentos, comidas y bebidas.
- Adjetivos: “süß”, “sauer”, “faded”, “mild”, “scharf”, “salzig”, “lecker”, “fett”.
- Partes de un menú: Entrantes, plato principal, ensaladas, postres, bebidas.
- Nombres de frutas.
- Unidades de peso.
- Comidas y bebidas típicas en países de habla germana.

FONÉTICA

- Acento en palabras compuestas.
- Las consonantes oclusivas sonoras y sordas: /b,d,g/ y /p,t,k)
- Entonación en oraciones interrogativas y negativas.
- Los grupos consonánticos: *sch, pf, sp*
- Vocal seguida de “h”
- La pronunciación de la *i* larga
- La pronunciación de la sílaba *-er* al final de la palabra

B) Reflexión sobre el aprendizaje

- Estrategias de aprendizaje de vocabulario.
- Estrategias de lectura: buscar y ordenar información.
- Marcar verbos; desinencias verbales en presente singular.
- Conocer contenidos interculturales referidos a las comidas típicas de las regiones de habla germana.

BLOQUE 4: ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Diferencias y similitudes culinarias entre culturas.
- Conocer contenidos culturales referidos a las comidas favoritas de los jóvenes alemanes.
- Establecer criterios para diferenciar las comidas sanas de las insanas.

EVALUACIÓN

- Libro de texto "Mein Dossier".
- Libro de ejercicios "Meine Stärken"
- Kapiteltest. Mündlich und schriftlich

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia lingüística: escuchar, hablar, conversar sobre las comidas y bebidas.
- Competencia para aprender a aprender: consolidación de las estructuras gramaticales y léxicas aprendidas en la unidad.
- Competencia cultural y artística: Escenificar una comida en un restaurante.

UNIDAD 3 .- Meine Schule und ich

OBJETIVOS

- Hacer el horario escolar.
- Dar información sobre un colegio.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR

- Hablar sobre su horario escolar.
- Decir cuál es su mejor y peor día en su horario escolar.
- Hablar sobre sus asignaturas y profesores favoritos.
- Nombrar las partes del colegio y ubicarse dentro de él.
- Nombrar festividades importantes en el curso escolar.

BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR

- Leer una carta.
- Describir un aula.
- Crear un prospecto publicitario de un colegio

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

A) Conocimientos lingüísticos

FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

- Preposiciones de lugar “auf”, “in”, “an”, “neben”, “gegenüber” con dativo.
- Pretérito perfecto.

LÉXICO

- Asignaturas de clase.
- Palabras compuestas “der Mathelehrer”, “der Klebstoff”
- Mobiliario escolar.
- Vocabulario relacionado con festividades escolares.

FONÉTICA

- Acentuación de palabras.
- Entonación de frases y ritmo.

B) Reflexión sobre el aprendizaje

- Estrategias de lectura: buscar y ordenar información.
- Marcar verbos; desinencias verbales en presente singular.
- Organizarse el tiempo de estudio.

BLOQUE 4: ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- La escuela en los países de lengua alemana: Institución, asignaturas, horario.

EVALUACIÓN

- Libro de texto: “Mein Dossier”
- Libro de ejercicios: “Meine Stärken”
- Kapiteltest. Mündlich und schriftlich

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística: Hablar sobre la escuela y opinar.
- Competencia cultural y artística: Diseñar un prospecto publicitario de una escuela.
- Competencia social y ciudadana: Derechos y deberes de los alumnos.
- Competencia para aprender a aprender: Toma de conciencia del propio aprendizaje.

UNIDAD 4 .- Meine Freizeit, meine Ferien, mein Geburtstag

OBJETIVOS

- Hablar sobre el tiempo libre y las vacaciones.
- Decir sus hobbies.
- Invitar a su fiesta de cumpleaños.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: ESCUCHAR, HABLAR, CONVERSAR

- Decir a lo que dedica su tiempo libre.
- Formular deseos de cumpleaños.
- Interactuar en clase de forma controlada: Contar lo que hacemos durante las vacaciones.

BLOQUE 2: LEER Y ESCRIBIR

- Escribir una postal de las vacaciones.
- Hacer una invitación de cumpleaños.
- Planear las vacaciones de verano.
- Extraer información sobre propuestas de agencias para las vacaciones.

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

A) Conocimientos lingüísticos

FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

- Expresiones “sehr oft”, “oft”, “ab und zu”, “nie”.
- Conjugación del verbo reflexivo “sich interessieren für”
- Preposiciones “in” y “zu” con dativo y acusativo.
- Conjugación del verbo modal “können”.
- El verbo separable “einladen” más acusativo.
- Los verbos “gratulieren” y “wünschen” más dativo.
- Pronombres personales en acusativo y en dativo.

LÉXICO

- Nombres de las vacaciones en Suiza, Austria y Alemania.
- Vocabulario sobre el tema “ver la televisión”
- Hobbys.

FONÉTICA

- Pronunciación y entonación del vocabulario nuevo
- Ejercicio de entonación y pronunciación

B) Reflexión sobre el aprendizaje

- Reflexionar sobre nuestro tiempo libre y las actividades que hacemos durante el mismo.
- Comparar las vacaciones en España y en Alemania.
- Identificar una información determinada de un texto oral o escrito.

BLOQUE 4: ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Las vacaciones en los países de lengua alemana: Distribución, destinos, medios.
- Conocer contenidos interculturales referidos al verano y a las vacaciones escolares.

EVALUACIÓN

- Libro de texto: “Mein Dossier”
- Libro de ejercicios: “Meine Stärken”
- Kapiteltest. Mündlich und schriftlich

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística: Desarrollar instrumentos orales para invitar a alguien. Hablar de cómo distribuyo mi tiempo libre.
- Competencia social y ciudadana: Conocer las diferencias y similitudes en cuanto a la distribución de las vacaciones escolares.
- Competencia cultural y artística: Confecciono mi propia invitación de cumpleaños en alemán.