

geni@l klick A1

(Unidad 7 – 12)



PROGRAMACIÓN

2º ESO

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
COMPETENCIAS BÁSICAS.....	4
TEMAS TRANSVERSALES.....	8
OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA.....	9
CONTENIDOS.....	13
LOS COMPONENTES DEL MÉTODO GENI@L KCLICK.....	16
DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS ESPECIFICOS.....	18
METODOLOGÍA DIDÁCTICA.....	36
MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	38
EVALUACIÓN.....	39

INTRODUCCIÓN

Tal como establece el Decreto sobre el Currículo de la Enseñanza Secundaria, la capacidad de comunicarse en una lengua extranjera (en nuestro caso el alemán) es una necesidad esencial en la sociedad moderna contemporánea.

El Consejo de Europa ha establecido un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que los alumnos y alumnas deberán ser capaces de efectuar progresivas tareas de comunicación para desarrollar gradualmente la competencia comunicativa en dichas lenguas.

El objetivo curricular del Área de Lengua Extranjera exige un enfoque didáctico basado en la comunicación, es decir, en la adquisición de la competencia comunicativa a través de sus subcompetencias (gramatical, discursiva, sociolingüística, estratégica y sociocultural): enseñar a comunicarse mediante el uso de la nueva lengua.

Dicho uso permitirá a los alumnos/as conocer formas de vida y organización social e ideas de otros países, contribuyendo así al desarrollo de la empatía y la tolerancia social y cultural.

Desde un punto de vista más práctico, les permitirá también acceder a mercados laborales más amplios y entablar relaciones de amistad e intercambio con personas de otros países.

Para conseguir estos objetivos, las clases de alemán han de centrarse en el alumno/a, basándose en el concepto pedagógico del aprendizaje significativo. Se pretende relacionar en cada momento la nueva información recibida con los esquemas ya existentes del alumno/a valorando la importancia de la interacción con otras personas. Esta interacción permitirá al alumno incorporar otros códigos lingüísticos y la adquisición de nuevos conceptos, estrategias, habilidades y actitudes.

Hay que tener en cuenta las características y capacidades de los alumnos/as de 12 a 16 años, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

Muy importante es la atención a la diversidad en el aula con tareas que atienden a las diferentes necesidades de los alumnos/as.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Son aquellas competencias que debe haber desarrollado un joven o una joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Finalidades

- 1- Integrar los diferentes aprendizajes, tanto los formales, incorporados a las diferentes áreas o materias, como los informales y no formales.
- 2- Permitir a todos los estudiantes integrar sus aprendizajes.
- 3- Orientar la enseñanza, al permitir identificar los contenidos y los criterios de evaluación que tienen carácter imprescindible.

No existe relación unívoca entre la enseñanza de determinadas áreas o materias y el desarrollo de ciertas competencias. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias áreas o materias.

En el marco de la propuesta realizada por la Unión Europea se han identificado ocho competencias básicas:

- A. Competencia en comunicación lingüística
- B. Competencia matemática
- C. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- D. Tratamiento de la información y competencia digital
- E. Competencia social y ciudadana
- F. Competencia cultural y artística
- G. Competencia para aprender a aprender
- H. Autonomía e iniciativa personal

En cada materia se incluyen referencias explícitas acerca de su contribución a aquellas competencias básicas a las se orienta en mayor medida. Por otro lado, tanto los objetivos como la propia selección de los contenidos buscan asegurar el desarrollo de todas ellas. Los criterios de evaluación, sirven de referencia para valorar el progresivo grado de adquisición.

A. Competencia en comunicación lingüística

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Con distinto nivel de dominio y formalización -especialmente en lengua escrita- esta competencia significa, en el caso de las lenguas extranjeras, poder comunicarse en algunas de ellas y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio. Asimismo, se favorece el acceso a más y diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.

En síntesis, el desarrollo de la competencia lingüística al final de la educación obligatoria comporta el dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos, y el uso funcional de, al menos, una lengua extranjera.

B. Competencia matemática

Esta competencia supone aplicar aquellas destrezas y actitudes que permiten razonar matemáticamente, comprender una argumentación matemática y expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático, utilizando las herramientas de apoyo adecuadas, e integrando el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento para dar una mejor respuesta a las situaciones de la vida de distinto nivel de complejidad.

C. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Esta competencia supone el desarrollo y aplicación del pensamiento científico-técnico para interpretar la información que se recibe y para predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal en un mundo en el que los avances que se van produciendo en los ámbitos científico y tecnológico tienen una influencia decisiva en la vida personal, la sociedad y el mundo natural. Asimismo, implica la diferenciación y valoración del conocimiento científico al lado de otras formas de conocimiento, y la utilización de valores y criterios éticos asociados a la ciencia y al desarrollo tecnológico.

En coherencia con las habilidades y destrezas relacionadas hasta aquí, son parte de esta competencia básica el uso responsable de los recursos naturales, el cuidado del medio ambiente, el consumo racional y responsable, y la protección de la salud individual y colectiva como elementos clave de la calidad de vida de las personas.

D. Tratamiento de la información y competencia digital

Esta competencia implica ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas; también tener una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.

E. Competencia social y ciudadana

Esta competencia supone comprender la realidad social en que se vive, afrontar la convivencia y los conflictos empleando el juicio ético basado en los valores y prácticas democráticas, y ejercer la ciudadanía, actuando con criterio propio, contribuyendo a la construcción de la paz y la democracia, y manteniendo una actitud constructiva, solidaria y responsable ante el cumplimiento de los derechos y obligaciones cívicas.

F. Competencia cultural y artística

El conjunto de destrezas que configuran esta competencia se refiere tanto a la habilidad para apreciar y disfrutar con el arte y otras manifestaciones culturales, como a aquellas relacionadas con el empleo de algunos recursos de la expresión artística para realizar creaciones propias; implica un conocimiento básico de las distintas manifestaciones culturales y artísticas, la aplicación de habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo, una actitud abierta, respetuosa y crítica hacia la diversidad de expresiones artísticas y culturales, el deseo y voluntad de cultivar la propia capacidad estética y creadora, y un interés por participar en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad, como de otras comunidades.

G. Competencia para aprender a aprender

Aprender a aprender implica la conciencia, gestión y control de las propias capacidades y conocimientos desde un sentimiento de competencia o eficacia personal, e incluye tanto el pensamiento estratégico, como la capacidad de cooperar, de autoevaluarse, y el manejo eficiente de un conjunto de recursos y técnicas de trabajo intelectual, todo lo cual se desarrolla a través de experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes, tanto individuales como colectivas.

H. Autonomía e iniciativa personal

Esta competencia supone ser capaz de imaginar, emprender, desarrollar y evaluar acciones o proyectos individuales o colectivos con creatividad, confianza, responsabilidad y sentido crítico.

Contribución de la materia de Lengua Extranjera a la adquisición de las competencias básicas

El aprendizaje de una lengua extranjera contribuye a la adquisición de las siguientes competencias, todas ellas desarrolladas en cada unidad didáctica.

Competencia en comunicación lingüística al completar, enriquecer y llenar de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Un aprendizaje de la lengua extranjera basado en el desarrollo de habilidades comunicativas, contribuirá al desarrollo de esta competencia básica en el mismo sentido que lo hace la primera lengua. La aportación de la lengua extranjera al desarrollo de esta competencia es primordial en el discurso oral al adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar. Asimismo, el aprendizaje de la lengua extranjera, mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse, oralmente y por escrito.

Competencia para aprender a aprender al facilitar o completar la capacidad de alumnos y alumnas para interpretar o representar la realidad y así construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, expresar y analizar sentimientos y emociones. Por otro lado, la competencia para aprender a aprender se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje. Esa es la razón de la inclusión en el currículo de un apartado específico de reflexión sobre el propio aprendizaje. El desarrollo de estrategias diversas de aprender a aprender prepara al alumnado de forma progresiva en la toma de decisiones que favorecen la autonomía para utilizar y para seguir aprendiendo la lengua extranjera a lo largo de la vida.

Competencia social y ciudadana al favorecer el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento. El intercambio de información personal ayuda a reforzar la identidad de los interlocutores. Por otro lado, en lengua extranjera es especialmente relevante el trabajo en grupo y en parejas y, a través de estas interacciones, se aprende a participar, a expresar las ideas propias y a escuchar las de los demás, se desarrolla la habilidad para construir diálogos, negociar significados, tomar decisiones valorando las aportaciones de los compañeros, conseguir acuerdos, y, en definitiva, se favorece aprender de y con los demás.

Competencia en tratamiento de la información y competencia digital al acceder de manera sencilla e inmediata a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de comunicarnos utilizándola. Además, facilita la comunicación personal a través del correo electrónico en intercambios con jóvenes de otros lugares, y, lo que es más importante, crea contextos reales y funcionales de comunicación. Este uso cotidiano contribuye directamente al desarrollo de esta competencia.

Competencia artística y cultural al incluir un acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua y de los países en los que se habla y propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística. Asimismo, el área contribuye al desarrollo de esta competencia si se facilita la expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas y si se favorecen los trabajos creativos individuales y en grupo, como la realización y representación de simulaciones y narraciones.

Competencia autonomía e iniciativa personal al fomentar el trabajo cooperativo en el aula, el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y

negociación, lo que supone poner en funcionamiento determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo, propiciando así la autonomía y la iniciativa personal.

Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico al invitar a los alumnos y alumnas a tomar conciencia de la importancia de contribuir a preservar el equilibrio en nuestro entorno. La reflexión sobre las formas de interacción entre el ser humano y su hábitat les permite fomentar una actitud crítica hacia el trato que damos a nuestro cuerpo y al medioambiente. El cuerpo humano, la alimentación, la salud, la ecología, los fenómenos atmosféricos, entre otros, son temas usados como centros de interés a la hora de trabajar la comprensión y expresión oral y escrita y para adquirir un vocabulario cada vez más amplio y conocer cómo son tratados estos temas en otros países. El estudio de idiomas no sólo implica la adquisición de contenidos lingüísticos sino que sirve a los alumnos y alumnas como herramienta para acercarse a otros aspectos de la vida y del conocimiento presentes en otras materias escolares. Los contenidos de los bloques I y II se apoyan en textos reales o adaptados relacionados con esta competencia.

TEMAS TRANSVERSALES

Los temas transversales se trabajarán de forma continuada a lo largo de todo el curso y en la medida de las posibilidades que ofrece cada unidad didáctica. Incluir los temas transversales en el currículo tiene por objetivo lograr una educación en determinados valores y actitudes, de manera constante y a lo largo de las diferentes etapas y asignaturas. En **geni@l klick A1** muchos de estos temas transversales se abordan unas veces de manera explícita y otras de forma implícita.

Sin embargo, al tratarse del aprendizaje de una lengua extranjera, la **educación para la interculturalidad** cobra una especial relevancia. Las características del área permiten el conocimiento y la apreciación de otras culturas distintas de la nuestra, tratando que los alumnos sepan respetarlas y valorarlas positivamente.

La **educación ambiental** se ha convertido en una forma de vida en los países de habla alemana y ciertas unidades de esta programación se prestan al trabajo y estudio de la misma.

La intención de una **educación para la paz** consiste en potenciando las buenas relaciones del alumnado entre sí, relaciones sociales entre personas de diferentes países, relaciones familiares.

La **educación del consumidor** pretende dotar a los alumnos de instrumentos para desenvolverse en la sociedad de consumo y que adquieran una actitud crítica ante las necesidades que se quieren crear actualmente a través de la publicidad y de las películas que presentan una sociedad basada en el consumismo.

Con la **educación para la salud** se pretende orientar al alumnado a crear unos hábitos de higiene física, mental y social que desarrollen la autoestima y mejoren la calidad de vida.

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA

Los objetivos para las lenguas extranjeras hacen referencia a capacidades concretas que los alumnos deben desarrollar y adquirir a lo largo de la etapa de la E.S.O., en nuestro caso en la materia de alemán. Así pues, y de acuerdo con el currículo vigente, la enseñanza del alemán en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar textos orales sobre temas conocidos y relacionados con sus intereses con el fin de comprender información general y específica.

Capacidades:

- Negociar con el profesor/a y los compañeros/as la organización de la clase y las actividades (instrucciones, objetivos, criterios de evaluación, reglas) respetando todos los puntos de vista.
- Comprender la información global y algunos datos relevantes de mensajes orales grabados y material semiauténtico y hacer tareas significativas graduadas a su nivel.
- Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos directamente por el profesor/a y los compañeros/as relativos a situaciones habituales de comunicación, tales como instrucciones para la realización de actividades en el aula, y a los temas que este nivel incluye.
- Estructurar o poner en orden la información emitida en el mensaje oral.
- Identificar significados apoyándose en claves no lingüísticas (el tono de voz, las ilustraciones, los conocimientos previos sobre el tema, el contexto, etc.).

2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.

Capacidades:

- Interaccionar significativamente de manera bastante controlada con los compañeros/as y el profesor/a para saludar, presentarse a sí mismos y a los demás, dar información personal sobre sus gustos e intereses, hablar sobre los tiempos y las horas, expresar gustos y preferencias, pedir comida, intercambiar información, etc., y sobre los demás temas incluidos en cada nivel.
- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación, el ritmo y la entonación.
- Identificar estrategias lingüísticas y no lingüísticas (expresarse y demostrar comprensión por medio de actos no verbales, pedir que repitan, pedir aclaraciones, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación.
- Identificar la funcionalidad del mensaje oral (saludar y presentarse, dar información personal, hablar de actividades y rutinas, etc.).
- Verificar afirmaciones sobre el mensaje oral y su contenido.
- Organizar el mensaje oral de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (el orden sujeto-verbo, el lugar de los adjetivos en la oración).
- Producir mensajes orales en relación directa con el profesor/a y los compañeros/as expresando la intencionalidad comunicativa que requiera la situación, referentes al funcionamiento de la clase, saludos y presentaciones, intercambio de información personal, gustos y preferencias, descripciones de personas, etc.
- Utilizar el vocabulario y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales.
- Participar en actividades de grupo y en parejas respetando a los compañeros/as y colaborando con todos los integrantes de la clase.

3. Leer y comprender textos diversos de un nivel apropiado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

Capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes escritos en alemán relativos a situaciones habituales de comunicación: mensajes de correo electrónico, una página Web, un blog, un cuestionario, letras de canciones, un folleto informativo, un catálogo, textos breves sobre distintos temas, etc.
- Inferir por el contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales, el significado de las palabras que aparecen en textos sobre temas y situaciones de comunicación familiares.
- Asociar información con imágenes y/o personajes.
- Desarrollar estrategias adecuadas de lectura extensiva e intensiva:
 - Identificar palabras e informaciones relevantes a través de la reflexión, para utilizar el diccionario de forma correcta y no abusiva.
 - Predecir información y significados a partir del contexto, el apoyo visual, los títulos y los conocimientos culturales previos que se tengan sobre el tema para facilitar la comprensión lectora.
 - Recurrir a fuentes de información: diccionarios, glosarios, enciclopedias, explicaciones gramaticales.
 - Identificar la funcionalidad e intencionalidad del texto escrito.
 - Identificar información específica haciendo una lectura selectiva (scanning).
 - Identificar la idea principal del texto sin necesidad de leerlo completo.
 - Identificar el tema de un texto con la ayuda de las ilustraciones que lo acompañen.
- Relacionar el tema de la lectura con otras disciplinas, con las experiencias personales y la propia cultura.
- Obtener información específica de la lectura siguiendo una tarea determinada.
- Mostrar una actitud positiva y de curiosidad hacia la lectura.
- Reflexionar de manera crítica sobre el tema de la lectura.

4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.

Capacidades:

- Identificar la funcionalidad del mensaje escrito (dar información personal, hablar de actividades y rutinas propias, expresar gustos y preferencias, describir personajes famosos, la casa en la que vivan, etc.).
- Organizar el mensaje escrito de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (el orden sujeto-verbo, el uso de las mayúsculas, los signos de puntuación, el lugar de los adjetivos en la oración).
- Utilizar el vocabulario y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (los pronombres personales sujeto, las partículas interrogativas, el imperativo, los adjetivos posesivos, etc.).

5. Utilizar con progresiva corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos habituales de comunicación.

Capacidades:

- Identificar estrategias comunicativas lingüísticas y no lingüísticas (uso del apoyo visual y de los conocimientos culturales para expresar e inferir significados, repetición de patrones sintácticos y fonológicos, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación, reflexionando a través de las diversas tareas y contrastando con su lengua materna.
- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación y la entonación.
- Reconocer los esquemas de entonación correspondientes a las distintas funciones comunicativas e intentar utilizar los específicos de las situaciones de comunicación incluidas en el apartado de contenidos correspondientes a este nivel.

6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, a través de la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas.

Capacidades:

- Planificar el tiempo dedicado a la asignatura fuera de clase.
- Evaluar si el tiempo dedicado ha sido suficiente y fructífero.

- Organizar su propio cuaderno de la asignatura incluyendo partes bien diferenciadas de: tareas, vocabulario, autoevaluación, etc.
- Reflexionar sobre sus logros y fracasos.
- Identificar los contrastes entre la L1 y la L2 y reflexionar sobre ellos para convertirlos en estrategias de aprendizaje autónomo.

7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, de forma autónoma y responsable, para entablar relaciones personales, obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.

Capacidades:

- Organizar el vocabulario construyendo redes léxicas y mapas semánticos o utilizando estrategias propias siempre que sean productivas para el aprendizaje: clasificaciones léxicas, sintácticas y fonológicas; percepciones subjetivas; palabras que habitualmente van juntas (adjetivos y nombres, preposiciones y nombres, etc.).
- Desarrollar las siguientes estrategias de aprendizaje autónomo:
 - Utilizar los conocimientos previos.
 - Utilizar el apoyo visual para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
 - Utilizar el contexto para inferir significados e intenciones comunicativas.
 - Utilizar correctamente el diccionario.
 - Seguir el proceso adecuado en la realización de la audición.
 - Atención selectiva para obtener información específica de un texto oral o escrito.
 - Recurrir a las fuentes de información adecuadas: diccionarios, enciclopedias, explicaciones gramaticales, glosarios, Internet, etc.
 - Crear asociaciones funcionales.
 - Transferir conceptos de comprensión oral a expresión oral y viceversa.
 - Deducir e inducir reglas.
 - Repetición de sonidos, palabras y oraciones.
 - Repetición significativa de discursos contextualizados preestablecidos.
 - Transferir conceptos de comprensión escrita a expresión escrita y viceversa.
 - Transferir los contenidos estudiados a las producciones propias.
 - Utilizar y organizar los recursos y materiales didácticos para mejorar la producción propia (cuaderno, resúmenes, agrupaciones léxicas, tests, etc.).
 - Utilizar la autocorrección.
 - Utilizar la autoevaluación para reconocer la fase de aprendizaje del momento y planificar las necesidades de mejora.
 - Interrelacionar los conocimientos propios de otras áreas en las prácticas de aprendizaje del idioma.

8. Manifestar una actitud receptiva hacia el aprendizaje y uso de la lengua estudiada, empleando estrategias de autoevaluación, aceptando los errores como parte del proceso, aprendiendo de y con los demás y desarrollando de forma progresiva actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad.

Capacidades:

- Reflexionar sobre la finalidad del aprendizaje del alemán.
- Marcarse objetivos personales para la adquisición de la lengua.
- Mostrar una actitud positiva hacia el aprendizaje.

9. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información, como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos y como medio para conocer manifestaciones culturales y formas de vida distintas a las propias.

Capacidades:

- Reconocer estructuras y tipos de texto para poder transferirlos a las producciones propias (estructuras gramaticales y funcionales, descripciones, correos electrónicos, carteles anunciadores, etc.).
- Aplicar técnicas para inferir significados a través del contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales.

10. Valorar el aprendizaje de diferentes lenguas como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Capacidades:

- Reflexionar sobre la capacidad personal de relacionarse con personas de distintos países gracias al alemán.
- Identificar estilos de vida de diferentes países y valorar la riqueza cultural que suponen.
- Mostrar una actitud de respeto a la cultura de los países de habla alemana.
- Identificar las normas de cortesía propias de la comunicación en alemán.
- Valorar y respetar culturas y formas de vida diferentes a la propia, favoreciendo la tolerancia y la convivencia.
- Reconocer la influencia de unas lenguas sobre otras: herencias lingüísticas, préstamos, el lenguaje científico, etc.

CONTENIDOS

Tal como establece el Currículo de la Enseñanza Secundaria para las lenguas extranjeras, los contenidos se presentan agrupados en bloques en relación a 4 ejes que poseen características y necesidades específicas en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje:

Bloque I: Escuchar, hablar y conversar

Bloque II: Leer y escribir

Bloque III: Conocimiento de la lengua

Bloque IV: Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural

I. Escuchar, hablar y conversar

En esta etapa se concede especial relevancia a la comunicación oral, por lo que el primer bloque se centra en desarrollar en alumnos y alumnas la capacidad para interactuar en estas situaciones, y se incide en la importancia de que el modelo lingüístico de referencia oral provenga de un variado número de hablantes con el fin de recoger las variaciones y los matices. De ahí la fuerte presencia en el currículo del uso de los medios audiovisuales convencionales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

1. Escucha y comprensión de mensajes orales relacionados con las tareas del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos, resolución de dudas, explicaciones, presentaciones sencillas.

2. Escucha y comprensión de mensajes de progresiva complejidad emitidos por medios de comunicación y pronunciados con claridad para obtener información global y específica sobre asuntos cotidianos, como, por ejemplo, información personal y familiar, gustos, aficiones, etc.

3. Desarrollo y uso progresivo de estrategias básicas para apoyar la comprensión oral: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas a la lengua extranjera, identificación de vocablos internacionales y palabras clave para comprender el contenido general e informaciones específicas.

4. Producción de textos orales breves y de progresiva complejidad, coherentes y con pronunciación adecuada, sobre temas de interés personal, basados en modelos y estructuras lingüísticas trabajadas en clase, como, por ejemplo, las empleadas para pedir y dar información personal y familiar, expresar gustos y aficiones, hablar sobre actividades cotidianas, relatar acontecimientos, etc.

5. Interacción oral con el profesor, en parejas o en grupos, en situaciones de comunicación reales o simuladas dentro del aula, fuera de ella o en entornos virtuales, relacionadas con informaciones, experiencias e intereses personales, con una pronunciación y entonación adecuadas para asegurar la comunicación.

6. Desarrollo y uso progresivamente autónomo de estrategias para superar las dificultades que surgen en la comunicación apoyándose en elementos verbales y no verbales que garanticen la efectividad en los intercambios comunicativos, como por ejemplo: gestos, demanda de repetición, aclaración y confirmación.

II. Leer y escribir

Este bloque incorpora también los procedimientos necesarios para desarrollar la competencia discursiva en el uso escrito.

1. Comprensión de las instrucciones más habituales para la resolución de tareas y de la información general y específica en diferentes textos escritos adaptados, sobre temas familiares y relacionados con sus intereses.

2. Iniciativa para leer textos de cierta extensión apropiados a la edad, intereses y nivel de competencia y disfrutar con su lectura.
3. Uso guiado de estrategias de comprensión lectora transferidas desde las lenguas que estudia: identificación del tema de un texto, con ayuda de elementos textuales y no textuales; aplicación de los conocimientos previos sobre el tema; comparación de palabras o frases similares en las lenguas estudiadas o haciendo uso del diccionario.
4. Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.
5. Desarrollo de la expresión escrita con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión.
6. Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y valoración de su importancia en las comunicaciones escritas, utilizando el registro adecuado (formal o informal).
7. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes.
8. Comunicación escrita basada en modelos, con estudiantes o hablantes de la lengua extranjera, a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos sobre sus intereses, actividades cotidianas, experiencias personales, etc.
9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información, y establecer relaciones personales: consulta de páginas Web, participación en Chat y foros, uso del correo electrónico con criterios pedagógicos, presentaciones digitales, valorando la importancia que el conocimiento de un idioma tiene en el uso de esta herramienta.

III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

Permite la elaboración de un sistema conceptual cada vez más complejo acerca del funcionamiento de la lengua a través de la observación de las manifestaciones orales y escritas de la lengua que se está aprendiendo y su uso en situaciones de comunicación. El punto de partida serán las situaciones de uso que favorezcan la inferencia de reglas de funcionamiento de la lengua y que permitan a alumnos y alumnas establecer qué elementos de la lengua extranjera se comportan como en las lenguas que conocen y qué estrategias les ayudan a progresar en sus aprendizajes, de manera que desarrollen confianza en sus propias capacidades.

1. Conocimientos lingüísticos

- 1.1. Reconocimiento de los patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases, en producciones verbales «semiguadadas» y su adecuación a estas.
- 1.2. Uso y consolidación de las estructuras y funciones más habituales, de las expresiones sencillas, así como del léxico en relación con situaciones cotidianas más comunes y con contenidos de otras materias del currículo.
- 1.3. Reconocimiento de préstamos léxicos de la lengua estudiada que forman parte del español hablado y su adaptación fonética.
- 1.4. Identificación de elementos morfológicos en el uso de la lengua: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, etc.
- 1.5. Comparación y análisis del funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce y reflexión sobre este funcionamiento.
- 1.6. Identificación de las reglas fonéticas y fonológicas básicas y reconocimiento de algunas irregularidades relevantes.
- 1.7. Uso guiado de estrategias básicas para la redacción de un texto, atendiendo a aspectos como destinatario, propósito, uso de convenciones y diferentes soportes.

1.8. Interés por un uso adecuado, tanto oral como escrito, de la lengua extranjera en distintas situaciones de comunicación y a través de diferentes soportes.

2. Reflexión sobre el aprendizaje

2.1. Uso guiado de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico, empleando recursos de aprendizaje como diccionarios, materiales de consulta, y tecnologías de la información y la comunicación.

2.2. Reflexión sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.

2.3. Aplicación con progresiva autonomía de estrategias de autoevaluación, coevaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adoptando una actitud apropiada para superarlas.

2.4. Desarrollo de estrategias, adaptadas a sus características, para progresar en el aprendizaje utilizando técnicas de estudio, de trabajo cooperativo y por proyectos, de planificación y organización de actividades y tiempos, y las tecnologías de la información y la comunicación, aprovechando los recursos educativos presentes en Internet.

2.5. Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito, y participar en tareas individuales y de grupo, aprovechando las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera.

1. Valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación internacional, como vehículo de acceso a nuevas informaciones y como forma de acercamiento a diversos pueblos, culturas y modos de vida.

2. Identificación de las costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y pueblos donde se habla la lengua extranjera y respeto hacia ellos, comparándolos con los rasgos culturales de España.

3. Ampliación en el uso de fórmulas de cortesía adecuadas a los intercambios sociales cotidianos, tanto informales como formales: solicitud de permiso, presentaciones.

4. Conocimiento de acontecimientos culturales diversos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.

5. Iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, a través de los medios tradicionales y los que nos proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de obtener información sobre aspectos culturales.

6. Conocimiento y respeto de los aspectos socioculturales de los países donde se hablan las lenguas estudiadas.

7. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

LOS COMPONENTES DEL MÉTODO *geni@l klick A1*

Con el primer volumen de este método de alemán como lengua extranjera para jóvenes el estudiante alcanza el nivel A1.

- Libro del alumno con 2 CD de audio
- Libro de ejercicios con 2 CD de audio
- Libro de ejercicios con DVD ((Video-DVD y Audio-Files)
- Guía del profesor con libro del alumno integrado
- Video-DVD
- Intensivtrainer
- Testheft (Fecha aproximada de publicación: diciembre 2011)
- Glosario A1 Español (Fecha aproximada de publicación: diciembre 2011)
- Phase6-Vokabeltrainer Deutsch-Spanisch mit Vertonung (Fecha aproximada de publicación: diciembre 2011)
- Interaktive Tafelbilder Gesamtpaket auf CD-ROM (Fecha aproximada de publicación: enero 2012)
- Aplicaciones digitales (Fecha aproximada de publicación: octubre 2011)
- Ejercicios on-line: <http://xportal.langenscheidt.de/genialklicka1/>

Contenido y diseño

Las unidades están claramente estructuradas ofrecen una progresión uniforme.

Los temas y las ilustraciones se completan con numerosas fotografías que muestran el mundo de los jóvenes.

Los capítulos son de 8 páginas, tanto en el libro del alumno, como en el de ejercicios. Los ejercicios en ambos componentes tienen la misma estructura y asegura así una fácil orientación.

En el lateral de la página, los alumnos encontrarán apoyo y consejos de gran ayuda.

Ejercicios para el multilingüismo activan los conocimientos previos de los alumnos y facilitan la comprensión.

Numerosos ejercicios para la pronunciación, discurso activo y repeticiones promueven el habla fluido.

Los objetivos de aprendizaje definen la estructura de los capítulos y se retoman en la parte de autoevaluación que incluye tareas para la comprobación.

Tras cada cuatro capítulos hay unidades de repaso que permiten repetir y profundizar.

El vocabulario se introduce en contextos divertidos y una selección de expresiones frecuentes amplían el repertorio, la lista alfabética de palabras en el libro de texto y libro de ejercicios proporciona seguridad y fácil consulta.

Resúmenes de la gramática en el anexo facilitan la sistematización de la gramática enseñada.

Para el volumen 1 hay unos entretenidos videos de 30 minutos, que se pueden utilizar opcionalmente. La comprensión auditiva y visual se practica, el vocabulario se profundiza y se ofrecen muchas actividades variadas para la diferenciación interna. Ejercicios para el video que acompaña se encuentran en las unidades de repaso del libro del alumno y de ejercicios.

La aplicación digital en DVD-ROM incluye el libro de texto, libro de ejercicios, los CDs de audio, los DVD de video, la guía del profesor, así como ejercicios interactivos para pizarras digitales. Todo en un único DVD-ROM, que le proporciona al profesor una preparación fácil y eficiente (en el modo preparación), y una enseñanza adecuada (en el modo enseñanza). Los profesores pueden acceder en un solo archivo a todos los textos e

ilustraciones de los componentes mencionados y seguir utilizándolos. El generador de hojas de ejercicios ofrece muchos ejercicios, que el profesor puede ampliar con otros ejercicios propios. El acceso a todos los medios del libro (audiciones, videos, imágenes de pizarra interactivas etc.) se realiza con un solo click. Los ejercicios también se pueden mostrar en el modo de solución. Una ventaja añadida son las notas específicas y enfocadas y ejercicios adicionales para la utilización óptima de la pizarra digital.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS ESPECIFICOS

UNIDAD 7: Was ich alles mache ...

OBJETIVOS

- Hablar de aficiones y actividades de tiempo libre.
- Expresar gusto/disgusto.
- Hablar de ropa (*gefällt mir, finde ich ...*).
- Comparar y pagar ropa.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Corregir un texto escrito tras una audición.
- Escuchar atentamente un texto oral e identificar la información requerida.
- Interactuar en clase en parejas.
- Juego comunicativo en grupos: Hablar de aficiones y actividades de tiempo libre.
- A través de una audición, completar la información que le falta a un texto.
- Hacer diálogos sobre gustos y preferencias de ropa.

II. Leer y escribir

- Leer un texto escrito y determinar la información falsa tras una audición.
- Escribir un texto a partir de uno modelo.
- Tomar nota.
- Entresacar una información determinada de un texto escrito.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos






• Gramática

- Verbos irregulares.
- Orden de las palabras en la frase después de indicación temporal.
- Sustantivo + verbo: *Gitarre spielen*.
- Comparativo: *gern-lieber, gut-besser*.

• Léxico

- Aficiones.
- Indicaciones temporales (por la mañana ...).
- Prendas de vestir.
- Colores (repaso).

B. Reflexión sobre el aprendizaje¹

-  Aprender los colores coloreando la palabra.
-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  +  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
-  Tomar nota según información requerida.
- *Das kann ich* Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el

¹ Retomo los pictogramas de los laterales de cada página ya que los alumnos encontrarán allí apoyo y consejos de gran ayuda.

(libro texto) aprendizaje.

- *Das kann ich* Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje. (libro ejerc.)

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Die Toten Hosen.
- Actividades típicas de ocio dentro de la escuela en los países de lengua alemana. Comparar las actividades extraescolares de nuestro país

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Una vida sana (aficiones y actividades de tiempo libre).
 - Problematizar el consumo (ropa).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información.
 - Trabajar con la pizarra digital.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Elaborar un juego de mesa.
 - Elaborar una ficha de datos personales.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Trabajar con la lista alfabética de palabras.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Curiosidad hacia la forma de vivir en el mundo de habla alemana.
- **Educación para el consumo**
 - Reflexión sobre la necesidad o no de comprar ropa de marca.
- **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo de ocio de manera saludable.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 7* (coevaluación, libro de texto)
- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)
- Test 7 (Testheft)

UNIDAD 8: Meine Familie – unser Zuhause

OBJETIVOS

- Hablar de familia y parentela.
- Comprender y dar instrucciones.
- Describir la casa/vivienda.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Corregir un ejercicio tras una audición.
- Escuchar atentamente textos orales e identificar la información requerida.
- Dar información a base de un mapa conceptual.
- Interactuar en clase: escuchar un texto oral y anticipar el final de una historia.
- Interactuar en clase, a partir de un ejemplo.

II. Leer y escribir

- Leer atentamente y relacionar informaciones.
- Escribir un texto a partir de uno modelo.
- Ordenar frases por orador.
- Realizar un mapa conceptual sobre el tema „mi casa“.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos



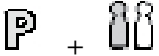
• Gramática

- Imperativo.

• Léxico

- Familia.
- Casa/vivienda.
- Expresiones de dirección (en el medio, parte superior izquierda, ...).

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Reconocer o deducir palabras de otras lenguas.
-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
- **Lerntipp** Aprender vocabulario por parejas de palabras.
- *Das kann ich* (libro texto) Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el aprendizaje.
- *Das kann ich* (libro ejerc.) Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Problemas con los padres: ver similitudes y diferencias con los nuestros.
- La familia en los países de lengua alemana.

- Comparar el tipo de casas o viviendas, las habitaciones de los países de lengua alemana con las de nuestro país.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Energía sostenible.
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información complementaria.
 - Preparar una presentación powerpoint.
 - Trabajar con la pizarra digital.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Preparar una presentación powerpoint.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Complementar un esquema.
 - Trabajar con un mapa conceptual.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Participar de forma constructiva en un debate.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la paz**
 - Curiosidad hacia otras formas de convivencia familiar.
- **Educación ambiental**
 - Reflexionar sobre energía sostenible.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 8* (coevaluación, libro de texto)
- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)
- Test 8 (Testheft)

PLATEAU 2

OBJETIVOS

- Practicar y repasar los contenidos lingüísticos de las unidades 5 a 8.
- Practicar con el *Karussell*.
- Practicar y repasar: Léxico, gramática, hablar y pronunciación.
- Trabajar con el video.
- Aprender a aprender: Recapacitar sobre tiempo.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Juego en parejas: practicar las estructuras vistas en las lecciones anteriores.
- Presentar un texto elaborado a partir de un ejemplo.
- Completar y dramatizar un poema.
- Usar una nota para presentar una persona.
- Escuchar un texto oral y tomar nota de la información requerida.
- Juego comunicativo en parejas: Hacer diálogos sobre gustos con la ayuda de tarjetas.
- Anticipar la información de un diálogo escrito y controlar con el video.
- Anticipar la información acerca los personajes de un video y controlar con él.

II. Leer y escribir



- Leer atentamente un texto, comparar con unas fotos y corregir los fallos.
- Escribir pequeños textos a partir de unos frases modelos.
- Tomar nota.
- Mirar unas fotos y relacionarlas con un texto escrito.
- Ordenar frases por orador.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Repaso, profundización y puesta en práctica de lo aprendido hasta ahora.
- **Léxico**
 - Repaso, profundización y puesta en práctica de lo aprendido hasta ahora.
- **Fonética**
 - Entonación en imperativos.

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  Participación activa en trabajos en grupo.
- *Testtraining* Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Horarios de estudiar: ver similitudes y diferencias con los nuestros.

- Comparar actividades de ocio y tiempo libre en los países de lengua alemana con las de nuestro país.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Vida sana (horario de estudio y de tiempo libre).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Buscar información en un diccionario online.
 - Trabajar con un video.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Recapacitar sobre tiempo.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la salud**
 - Hábitos horarios saludables.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Testraining (libro de ejercicios)

UNIDAD 9: Alles Gute!

OBJETIVOS

- Invitar a alguien a una fiesta.
- Felicitar a alguien (cumpleaños, fiestas, ...).
- Expresar una excusa o disculpa.
- Decir lo que me duele.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar el nuevo vocabulario a través de unas ilustraciones.
- Usar textos escritos como modelos para producir otros similares.
- Elaborar un diálogo a base de un esquema y dramatizarlo.
- Escuchar una audición y contestar las preguntas.
- Dramatizar unos diálogos escritos.
- Expresar excusas o disculpas.
- Interactuar en clase, comentando obligaciones y permisos en casa.
- Escuchar un texto oral y tomar nota de la información requerida.

II. Leer y escribir

- Leer un texto y tomar nota de la información requerida.
- Escribir un diálogo según unas pautas dadas.
- Leer atentamente un texto y completar el vocabulario que falta.
- Tomar nota.
- Entresacar una información determinada de un texto escrito.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Verbos modales *können, müssen, dürfen*.
- *Satzklammer*.
- Pronombres dativos: *mir, dir ...*
- Pretérito de *sein/haben*.




• Léxico



- Felicitaciones.
- Estaciones.
- Meses.
- Enfermedades.
- Partes del cuerpo.

• Fonética

- Acento tónico (meses).

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Descubrir forma y función de *sein* y *haben* en el pretérito.
-  Buscar información específica: *wer?/was?/wann?/wo?*
-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.

-  +  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
- *Das kann ich* (libro texto) Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el aprendizaje.
- *Das kann ich* (libro ejerc.) Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Días de fiesta y festividades en los países de lengua alemana: cumpleaños, la navidad, *Ostern*, ...

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Vida sana (enfermedades).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información.
 - Leer y contestar a un correo electrónico.
 - Trabajar con la pizarra digital.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Elaborar un calendario de cumpleaños.
 - Elaborar un cartel de aprendizaje.
 - Elaborar un collage.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Trabajar con la *Satzklammer*.
 - Trabajar diálogos con ayuda de un gráfico.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Participar de forma constructiva en un debate.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la salud**
 - Reflexión sobre los hábitos alimenticios propios.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 9* (coevaluación, libro de texto)
- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)

- Test 9 (Testheft)

UNIDAD 10: Meine Stadt

OBJETIVOS

- Hablar de lugares en la ciudad.
- Dar indicaciones de lugar.
- Comprender y dar una descripción de camino sencilla.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Escuchar atentamente un texto y entresacar una determinada información.
- Corregir un ejercicio tras una audición.
- Juego en grupo: Dar ordenes/cumplirlas.
- Describir un camino y comprender la descripción.
- Presentar el colegio ideal en grupo delante la clase.

II. Leer y escribir

- Entresacar una información determinada de un texto escrito.
- Leer atentamente partes de unas frases y empararlos correctamente.
- Mirar unas fotos, relacionarlas con un texto escrito y establecer el orden de una historia.
- Leer atentamente y relacionar informaciones.
- Escribir textos pequeños a partir de un modelo.
- Realizar un mapa conceptual acerca el tema „en la ciudad“.
- Leer atentamente una historia y entresacar una determinada información.
- Relacionar unas declaraciones con esta historia.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos



• Gramática

- Preposiciones de lugar: *vor, hinter, zwischen, in, auf, bei, neben, unter, an* (+ dativo).
- *mit* + dativo: *mit dem Bus, mit der Straßenbahn.*

• Léxico

- Lugares/tiendas en la ciudad.
- Alimentos.
- Medios de transporte.
- Indicaciones de dirección (derecha, izquierda, ...).

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
- *Das kann ich* (libro texto) Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el aprendizaje.
- *Das kann ich* (libro ejerc.) Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Diferentes tipos de tiendas en los países de lengua alemana.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Problematizar el tema alimentación (desayuno en el recreo).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información complementaria.
 - Trabajar con la pizarra digital.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Elaborar un croquis/collage.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Complementar un esquema gramatical.
 - Elaborar un mapa conceptual.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Participar de forma constructiva en un debate.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Enfrentarse al mundo de los jóvenes de habla alemana con curiosidad.
- **Educación ambiental**
 - Cuidar el medio ambiente (selección de basura).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 10* (coevaluación, libro de texto)
- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)
- Test 10 (Testheft)

UNIDAD 11: Wir fahren weg!

OBJETIVOS

- Realizar propuestas, expresar aceptación o rechazo, realizar contrapropuestas.
- Dar indicaciones geográficas.
- Escribir una postal.
- Pedir y pagar comidas y bebidas.
- Nombrar causa y consecuencia

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Comentar fotos.
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Verificar unas informaciones previas.
 - Relacionar unas informaciones con otras.
- Escuchar atentamente un texto y entresacar una determinada información.
- Escuchar el texto de nuevo y leerlo y relacionar unos dibujos con su(s) frase(s) correspondiente(s).
- Practicar un diálogo y dramatizarlo.
- Tras leer unas preguntas de una llamada telefónica, escuchar la llamada, tomar apuntes y a continuación comparar con la llamada.
- Escuchar atentamente un texto y relacionar unas informaciones con otras.
- Usar un texto escrito como modelo para producir otro similar de forma oral.
- Leer un diálogo corto, prestando atención a la entonación.
- Interactuar en clase, intercambiando información.

II. Leer y escribir

- Relacionar unas fotos con un texto escrito.
- Escribir unas notas.
- Leer un texto y realizar un mapa conceptual.
- Entresacar una información determinada de un texto escrito.
- Elaborar un proyecto sobre el tema visto en clase.
- Leer unas postales y descubrir quien las ha escrito.
- Escribir una postal.
- Leer atentamente y relacionar informaciones.
- Escribir un diálogo según unas pautas dadas.
- Elaborar un pequeño artículo para el periódico escolar.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos






• Gramática

- ◻ Verbos modales: *wollen, mögen (möchte)*.
- ◻ Preposiciones con acusativo: *nach, an den, in die, ans*.
- ◻ Conectores: *deshalb*.

• Léxico

- ◻ Puntos cardinales y lugares (destinos de viaje).
- ◻ Comidas y bebidas.
- ◻ Medios de transporte.

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Utilizar una chuleta (recordatorio) para los puntos cardiales. Verbos modales.
-  Buscar información específica: *wohin?/wie?/wo?*
-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  +  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
- *Das kann ich* (libro texto) Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el aprendizaje.
- *Das kann ich* (libro ejerc.) Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Destinos turísticos preferidos en los países de lengua alemana y algunas atracciones: El *Herkules* en Kassel, la *Frauenkirche* en Dresde, *Brezel* y *Weißwurst* en Múnich, la noria en Viena, el Lago de Constanza, el chocolate de Suiza, la Cuenca del Ruhr, el puerto de Hamburgo, ...
- El albergue de jóvenes (*Jugendherberge*).

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Problematizar el tema alimentación (comida rápida).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información complementaria.
 - Trabajar con la pizarra digital.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Elaborar un pequeño artículo para el periódico escolar.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Trabajar con un kit para diálogos.
 - Comprensión oral: Audición selectiva.
 - Recopilar información importante en un mapa conceptual.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Participar de forma constructiva en un debate.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la paz**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la salud**
 - Reflexión sobre los hábitos alimenticios propios.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 11* (coevaluación, libro de texto)
- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)
- Test 11 (Testheft)

UNIDAD 12: Mein Vater ist Polizist

OBJETIVOS

- Describir la rutina diaria o semanal.
- Hablar de actividades de ocio.
- Hablar de profesiones y aspiraciones profesionales.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Escuchar atentamente un texto y entresacar una determinada información.
- Interactuar en clase, intercambiando información.
- Asociar el vocabulario de la lección con unas definiciones.
- Presentar un powerpoint.
- Usar un texto escrito como modelo para producir otro similar de forma oral.
- Escuchar un texto y dramatizarlo, prestando atención a la entonación.

II. Leer y escribir

- Anticipar el nuevo vocabulario a través de unas ilustraciones y la primera letra.
- Leer atentamente y relacionar informaciones.
- Preparar un powerpoint.
- Mirar unas fotos y relacionarlas con un email.
- Redactar un email según modelo.
- Entresacar una información determinada de un texto escrito.
- Escribir una pequeña historia.
- Inventar un personaje a partir de unas ilustraciones.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Pronombres personales en acusativo: *mich, dich, ihn ...*
- Adverbios de frecuencia (*immer, oft, manchmal, nie*).







• Léxico

- Profesiones, actividades, lugares de trabajo.

• Fonética

- Acento tónico (profesiones).

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Reconocer o deducir palabras de otras lenguas.
-  Forma femenina de profesiones *-in, -in, -frau*
-  Buscar información específica: *immer/oft/manchmal/nie*
-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  Participación activa en proyectos y trabajos en grupo.
-  Aprender vocabulario en su contexto.

- *Das kann ich* (libro texto) Coevaluación: Comprobar de forma autónoma avance y progreso en el aprendizaje.
- *Das kann ich* (libro ejerc.) Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje y en utilizar estrategias de aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- El trabajo de tiempo libre para jóvenes en los países de lengua alemana.
- Rutinas diarias y formas de ocio y tiempo libre para los jóvenes de los países de lengua alemana.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Reflexionar sobre una vida sana (rutina diaria).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Consultar una página web para buscar información complementaria.
 - Trabajar con la pizarra digital.
 - Preparar una presentación powerpoint.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C6 Competencia cultural y artística**
 - Preparar una presentación powerpoint.
 - Elaborar la presentación de un personaje inventado.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Estrategia para la lectura: Lectura selectiva.
 - Complementar un esquema gramatical.
 - Aprender vocabulario en un contexto.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Participar de forma constructiva en un debate.
 - Aportar ideas propias para la realización del proyecto.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la paz**
 - Valorar tanto el propio estilo de vida como el de los demás.
- **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo de ocio de manera saludable.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Das kann ich nach Kapitel 12* (coevaluación, libro de texto)

- *Das kann ich* (autoevaluación, libro de ejercicios)
- Test 12 (Testheft)

PLATEAU 3

OBJETIVOS

- Practicar y repasar los contenidos lingüísticos de las unidades 9 a 12.
- Practicar con el *Karussell*.
- Practicar y repasar: Léxico, gramática, hablar y pronunciación.
- Dictados con palabras claves (*Denkdiktate*).
- Lectura rápida.
- Un rally por el libro.
- Trabajar con el video.
- Aprender a aprender: Reflexionar sobre su propia actitud en el aprendizaje.

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Juego en parejas: practicar las estructuras vistas en las lecciones anteriores.
- Ejercicio comunicativo en grupo:
 - Completar un texto tras tomar nota de una audición.
 - Intentar llegar a un acuerdo.
- Lectura rápida.
- Dramatizar diálogos, prestando atención a la entonación.
- Anticipar la información acerca los lugares de un video y controlar con él.

II. Leer y escribir



- Tomar nota (*Denkdiktat*).
- Lectura rápida.
- Corregir las informaciones de un texto acerca el libro completo.
- Mirar unas fotos y relacionarlas con un texto escrito.

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Repaso, profundización y puesta en práctica de lo aprendido hasta ahora.
- **Léxico**
 - Repaso, profundización y puesta en práctica de lo aprendido hasta ahora.

B. Reflexión sobre el aprendizaje

-  Aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula.
-  Participación activa en trabajos en grupo.
- *Testtraining* Autoevaluación de avance y progreso en el aprendizaje.

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Comparar los destinos de vacaciones preferidos en los países de lengua alemana con las de nuestro país.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- **C1 Competencia en comunicación lingüística**
 - Presente en todas las actividades de la unidad.
- **C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**
 - Reflexionar sobre una vida sana (rutina diaria y alimentación).
- **C4 Tratamiento de la información y competencia digital**
 - Buscar información en un diccionario online.
 - Trabajar con un video.
- **C5 Competencia social y ciudadana**
 - Trabajar en grupo, colaborar con los otros miembros en el grupo y respetar a los compañeros.
- **C7 Competencia de aprender a aprender**
 - Reflexionar sobre su propia actitud en el aprendizaje.
- **C8 Autonomía e iniciativa personal**
 - Participar de forma activa en las actividades en clase.
 - Interés por realizar auto- y coevaluación.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la interculturalidad**
 - Conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia.
- **Educación para la paz**
 - Respeto hacia la opinión de los demás en un debate.
- **Educación para la salud**
 - Hábitos horarios saludables.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Testraining (libro de ejercicios)

METODOLOGÍA DIDÁCTICA

El desarrollo de las diversas Unidades didácticas promueve:

Un enfoque integrador, acercando al alumno a situaciones contextualizadas de su propia experiencia o de sus conocimientos previos, alternándose actividades de diversa naturaleza (observación, comprensión, expresión, reflexión, valoración, creación, aplicación, investigación) a través de la actuación del profesor (motivación, explicaciones, ejemplificaciones, preguntas, propuestas de tareas, etc.) y con la participación activa de los alumnos y alumnas.

Se favorece la atención individualizada a los alumnos, que se complementa con actividades de refuerzo a fin de recuperar aquellos objetivos y contenidos básicos no consolidados y con actividades de ampliación cuando ello sea posible.

La clase será participativa. Se plantearán diversas actividades a partir de estímulos no sólo verbales sino también visuales, auditivos, etc. para que cada alumno pueda encontrar entre ellos los más adecuados a su forma de aprender.

Generar una dinámica de motivación y participación en el trabajo será necesario para llevar a cabo el aprendizaje. Las explicaciones serán unas veces siguiendo un método deductivo y otras, utilizando el método inductivo, aprovechando también que ya han estudiado una lengua extranjera para que el estudio de la segunda les resulte más fácil.

La gramática, la fonética y el vocabulario no serán fines en sí mismos, sino medios al servicio de la comunicación. De igual manera, se pretende que los aspectos socioculturales sean vehículos que conduzcan al fomento de la curiosidad y al respeto por otras culturas y realidades diferentes de las propias.

Los agrupamientos de alumnos pueden organizarse tanto en función de la respuesta que pretenda darse a la atención de las diversas necesidades de los alumnos como dependiendo de la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje que se quiera articular.

La utilización de los diversos espacios, dentro y fuera del aula, se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se acometan: dramatizaciones, trabajos en pequeño grupo, audiciones, etc.

Desde el contexto del marco general que hemos presentado, se concreta a continuación la opción metodológica y las diversas actividades que se llevan a la práctica en cada una de las Unidades didácticas.

Actividades de introducción y motivación

- A fin de adecuar la enseñanza a las características y necesidades de los alumnos y alumnas del grupo, a través de la exploración de conocimientos previos, se comprobará el grado de adquisición y el dominio que tienen los alumnos de las destrezas básicas (*Lesen, Hören, Sprechen, Schreiben*). Se tendrán en cuenta asimismo sus conocimientos gramaticales y de vocabulario, al igual que los resultados obtenidos, en su caso, en las *actividades de evaluación* realizadas en las Unidades didácticas anteriores.
- Presentación de los materiales y de los recursos didácticos que se van a utilizar en el desarrollo de cada Unidad, tanto del *Lehrbuch* y del *Arbeitsbuch*, como de otros materiales específicos, incluidos los recursos audiovisuales e informáticos seleccionados (video, pizarra digital).
- Realización de las diversas actividades de introducción. Se motivará a los alumnos para que participen activamente y sin inhibiciones.

- Realización de las actividades de *motivación* programadas en relación con el *tema transversal* que se desarrolla en cada Unidad didáctica.

Actividades de desarrollo del proceso

La comunicación oral.

La selección y organización de los contenidos parte de los conocimientos que ya ha adquirido el alumno para avanzar hacia lo que le es desconocido. Se averigua, pues, qué contenidos del idioma se han estudiado previamente y se presentan los nuevos contenidos a partir de esos conocimientos.

La comunicación oral se inicia con la simple identificación de los objetos para llegar al intercambio de información y a la expresión de funciones complejas.

La comunicación escrita.

La comunicación escrita se presenta habitualmente asociada a la comunicación oral y se lleva a la práctica a través de diverso tipo de actividades.

Los aspectos socioculturales.

Los aspectos de la cultura y de la sociedad de los países germanófonos se estudia desde varias perspectivas y abarcan ámbitos muy diversos: Canciones y juegos, fórmulas de cortesía, fiestas de cumpleaños, la Navidad, la familia, la comida y usos alimentarios, actividades de ocio y tiempo libre, etc.

Las estrategias de aprendizaje.

Son variadas las estrategias de aprendizaje que se utilizan en este primer ciclo de Educación Secundaria:

- *Estrategias de comprensión*, que facilitan la interpretación de la comunicación oral y escrita. Incluye también la *observación* de elementos concretos, la *deducción* del significado de palabras por el contexto o la *predicción* del desarrollo de una actividad.
- *Estrategias de producción*, que ayudan a los alumnos y alumnas a expresar mensajes correctos y comprensibles.
- *Estrategias de organización*, que facilitan la asimilación de lo aprendido (creación de diccionarios, clasificación de palabras por campos semánticos, etc.)
- *Estrategias de autoevaluación y de coevaluación*, que permiten que los alumnos y alumnas evalúen su progreso a la vez que propician la evaluación del proceso de enseñanza y de la propia práctica docente.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptaciones de aula: En el desarrollo de las actividades y tareas, encontramos inevitablemente con diversidad en el aula tanto en lo que se refiere a capacidades como a intereses. La programación prevé distintos recursos metodológicos y niveles de profundización y las actividades de enseñanza-aprendizaje de las unidades deberán tener diferentes grados de complejidad. Las adaptaciones de aula constituyen las acciones esperables de todo el profesorado en el ejercicio responsable de su acción tutorial y orientadora. Al principio de cada unidad, al realizar tareas abiertas y flexibles, nos permitirán conocer los conocimientos previos del alumnado y partir de ahí, iremos construyendo su aprendizaje, teniendo en cuenta las dificultades y diferencias individuales de cada uno. Podemos realizar determinados cambios metodológicos como: trabajos por descubrimientos, asegurarnos que el alumno/alumna ha comprendido la tarea a realizar, usar transparencias, esquemas, murales para la metodología expositiva, etc.

Adaptaciones curriculares: Para el alumnado con necesidades especiales de apoyo educativo, con desajustes del aprendizaje o adaptaciones curriculares significativas, se irán tomando decisiones acordes con la evolución de su aprendizaje, teniendo en cuenta su nivel competencial y contando con el asesoramiento del departamento de Orientación y la comisión pedagógica; teniendo como objetivo el desarrollo de las capacidades, alcanzando los objetivos y las competencias básicas planteadas en su caso. Las adaptaciones serán realistas y viables. Las tareas y actividades desarrolladas serán graduables, que incidan de forma reiterada en los objetivos y en el desarrollo de las capacidades. Utilizando textos muy cortos, apoyados en dibujos, gráficos, etc., y usando las TICs. Reforzando la lectura comprensiva y la expresión oral, sin olvidar las actividades de refuerzo. Para este tipo de alumnado, se trabajarán sobre todo, los conceptos procedimentales y actitudinales.

Coordinación con el departamento de Orientación: El departamento de Alemán está en contacto y coordinación permanente con el departamento de Orientación, intercambiando información relativa del alumnado con alguna necesidad educativa.

Materiales para las adaptaciones: En la Guía del profesor encontramos numerosos consejos para enfrentarnos a la diversidad en el aula. Con las hojas para copiar en la Guía del profesor, el Intensivtrainer y las Aplicaciones digitales que nos ofrecen, aparte de ejercicios interactivos para pizarras digitales, un generador de hojas de ejercicios, el método *geni@I klick* nos facilita un gran abanico de material adicional.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y diferenciada según las distintas materias del currículo.

Los criterios de evaluación de las materias serán referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos.

Se promocionará al curso siguiente cuando se hayan superado los objetivos de la materia.

Con el fin de facilitar al alumnado la recuperación de la materia con evaluación negativa, se organizarán pruebas extraordinarias en cada uno de los cursos.

Criterios Evaluación

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos, utilizando estrategias que facilitan la comprensión.

Este criterio quiere valorar la capacidad del alumnado para comprender la idea general y detalles específicos de exposiciones breves y conversaciones sobre temas familiares. Asimismo, se pretende medir la capacidad para comprender la idea general de textos orales procedentes de los medios de comunicación con pronunciación estándar. Se valorará igualmente la aplicación de estrategias como el uso del contexto verbal y no verbal, el reconocimiento de palabras clave que faciliten la comprensión y los conocimientos transferidos desde otras lenguas conocidas.

2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación apropiada para lograr la comunicación, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la interacción.

Con este criterio se evalúa la capacidad de los alumnos y alumnas para desenvolverse en situaciones interactivas que suponen la integración de la comprensión y de la expresión. Las conversaciones se darán en situaciones de dos tipos: las habituales de clase (pedir información y aclaración, pedir permiso, trabajar en grupo, etc.) y las creadas por el docente (juegos, simulaciones, juegos de rol, comunicación a través de las tecnologías de la información y la comunicación, etc.). Los mensajes pueden ser todavía titubeantes y contener errores morfosintácticos y léxico reducido, siempre que estos mensajes sean comprensibles.

3. Comprender la información general y específica de textos escritos, adaptados y «auténticos», de extensión variada, adecuados a su edad y conocimiento, transmitidos en diferentes soportes, demostrando la comprensión a través de una tarea determinada.

A través de este criterio se evalúa la capacidad de los alumnos y alumnas para comprender textos escritos como correspondencia, anuncios, folletos diversos, narraciones, artículos de revistas juveniles, páginas Web, letras de canciones, etc., aplicando estrategias de lectura como la inferencia de significados por el contexto, o los conocimientos transferidos de las lenguas que conocen o estudian o vinculados a otras materias del currículo. También se evalúa la capacidad para leer textos, en soporte papel o digital, de una cierta extensión, recurriendo al diccionario de forma espontánea cuando resulte difícil la comprensión global del argumento por desconocimiento de alguna palabra clave, y demostrando su comprensión a través de tareas lingüísticas y no lingüísticas.

4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos

formales propios del lenguaje escrito y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable, haciendo uso de estrategias propias del proceso de la composición escrita.

Por medio de este criterio se evalúa la capacidad del alumnado para expresar por escrito, en soporte papel o digital, y de forma comprensible para el lector, descripciones sobre acontecimientos y actividades cotidianas y familiares, narraciones sobre experiencias personales, cartas, postales, formularios, y correos electrónicos de forma guiada, teniendo en cuenta la diferencia entre el lenguaje escrito y el verbal. Se evaluará el uso de estrategias como la planificación, la textualización y la revisión. Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.

5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en contextos frecuentes de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.

Este criterio evalúa la capacidad del escolar para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico usando los aspectos léxicos, fonéticos, estructurales y funcionales de la lengua para que los mensajes sean progresivamente más correctos en los intercambios comunicativos en contextos habituales. Asimismo, se valorarán la reflexión sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas y el interés por participar en actividades individuales y de grupo tanto dentro como fuera del aula.

6. Identificar y utilizar algunas estrategias básicas empleadas para progresar en el aprendizaje, y valorar la capacidad de usarlas de manera cada vez más autónoma.

Este criterio pretende evaluar si los alumnos y alumnas saben utilizar las estrategias que favorecen el proceso de aprendizaje como la capacidad de valorar sus progresos, la reflexión sobre el propio aprendizaje, la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales con el fin de recabar información y como herramienta de aprendizaje, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula; la participación en la evaluación del propio aprendizaje; y el uso de algunos mecanismos de autocorrección, así como el uso de técnicas de estudio, de trabajo cooperativo y por proyectos, de planificación y organización de tareas y tiempos.

7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.

Se trata de valorar con este criterio la capacidad del alumnado para utilizar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de aprendizaje a la hora de buscar información para la elaboración de proyectos o como enriquecimiento personal. Asimismo se valorará su uso en actividades de comunicación para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados. También se tendrá en cuenta si se valoran la diversidad lingüística como elemento enriquecedor, la actitud hacia la lengua extranjera como vehículo de comunicación y su interés por utilizarla.

8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, artísticos, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

A través de este criterio se apreciará el conocimiento que poseen los alumnos y alumnas de los rasgos más importantes y característicos de la sociedad, arte, cultura, historia, geografía y literatura de los países donde se habla la lengua extranjera. Asimismo, se evaluará si alumnos y alumnas muestran respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos, superando de este modo algunos estereotipos.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la educación secundaria obligatoria será continua y está integrada en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno, con el objetivo de detectar las dificultades en el momento que se producen para modificar las estrategias metodológicas y la aplicación de medidas de apoyo educativo. Así como exige tener en cuenta los criterios de evaluación a la hora de la comprobación y la consecución de los objetivos y de las competencias básicas. Pero no sólo se evaluará al alumno, sino también al profesor y al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se realizará de la siguiente manera:

- Inicial: sirve de diagnóstico para adecuar la planificación y la toma de conciencia del alumnado de su punto de partida.
- Formativa: tiene como objetivo comprender el funcionamiento cognitivo frente a las tareas, adaptar el proceso de aprendizaje y permitir la programación diaria de las unidades didácticas.
- Sumativa: su fin es establecer balances de los resultados y comprobar si se han adquirido las competencias básicas previstas para continuar aprendizajes posteriores, fijada en los criterios de evaluación.

Atendiendo a la diversificación necesaria, en esta programación didáctica serán tomados como principales instrumentos de evaluación los siguientes:

- Libreta del alumno con los siguientes criterios a valorar: las correcciones, limpieza, orden y creatividad mostradas por el alumno/a.
- Ficha de seguimiento personal e individualizado del alumno donde se pongan de relieve los siguientes datos: puntualidad, respeto a opiniones e iniciativas, tarea de clase y de casa, colaboración o ayuda, participación, trato de material, comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita, expresión escrita, observaciones.
- Tareas específicas para demostrar la comprensión lectora y auditiva: preguntas de verdadero/falso, preguntas de elección múltiple, preguntas para responder de forma corta, preguntas para responder de forma larga, ejercicios de transformación, extraer la información relevante de un texto.
- Pruebas orales y escritas: diálogos preparados por los alumnos y representados en clase, responder a diferentes preguntas del profesor y/o de otros alumnos, representación de un diálogo según una determinada situación, monólogos, seguir unas instrucciones, búsqueda de informaciones globales, esenciales o específicas, en textos orales, búsqueda de informaciones globales, esenciales o específicas, en textos escritos, escribir diálogos según una determinada situación, realizar composiciones libres o guiadas, completar frases, dar definiciones, emparejar, rellenar espacios en blanco, contestar preguntas por escrito, formular preguntas apropiadas a unas respuestas dadas, preguntas de elección múltiple, ordenar palabras en una frase o párrafos de textos, dadas unas frases incorrectas, hacer las correcciones, ejercicios de transformación, grabaciones en magnetófono, tests de cada unidad (Testheft).
- Tareas finales y proyectos.
- Autoevaluación (*Das kann ich* al final de cada unidad/libro de ejercicios y *Testtraining* tras cada cuatro unidades/libro de ejercicios).
- Coevaluación (*Das kann ich* al final de cada unidad/libro de texto).